

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА ИРКУТСКА ГИМНАЗИЯ № 3

664020, г.Иркутск, улица Ленинградская, дом 75, тел. 32-91-55, 32-91-54

Рассмотрено РСП учителей
начальных классов
Вест /Олениченко М.Н./
Протокол № 1
от «18» августа 2016 г.

«Согласовано» ЗД по НМР
Нова /Новикова Н.В./
«20» августа 2016 г.

«Утверждаю»
Директор МБОУ г. Иркутска гимназии
№ 3
А.С. Трошин /
Приказ № 386 от «31» августа 2016г.



**Рабочая программа
по литературному чтению
для 1 класса
общеобразовательный**

(уровень: с углубленным изучением предмета, профильный, общеобразовательный)

Рабочая программа составлена на основе Программы «Начальная школа XXI века» руководитель – доктор педагогических наук, профессор Н.Ф. Виноградова. Автор Л.А. Ефросина (Литературное чтение: программа: 1-4 классы / Л.А. Ефросина, М.И. Оморокова – М.: Вентана-Граф, 2015 – 224с.)

г. Иркутск

2016 – 2017 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, планируемыми результатами начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

Литературное чтение: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / авт.-сост. Л. А. Ефросинина. – 2-е изд., дораб. – М. : Вентана-Граф.

Ефросинина, Л. А. Литературное чтение: 1 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений / Л. А. Ефросинина. – 2-е изд., дораб. – М. : Вентана-Граф,

Литературное чтение: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / авт.-сост. Л. А. Ефросинина. – 2-е изд., дораб. – М. : Вентана-Граф.

Ефросинина, Л. А. Литературное чтение: 2 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений / Л. А. Ефросинина. – 2-е изд., дораб. – М. : Вентана-Граф,.

Литературное чтение: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / авт.-сост. Л. А. Ефросинина. – 2-е изд., дораб. – М. : Вентана-Граф.

Ефросинина, Л. А. Литературное чтение: 3 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений / Л. А. Ефросинина. – 2-е изд., дораб. – М. : Вентана-Граф,

Литературное чтение: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / авт.-сост. Л. А. Ефросинина. – 2-е изд., дораб. – М. : Вентана-Граф.

Ефросинина, Л. А. Литературное чтение: 4 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений / Л. А. Ефросинина. – 2-е изд., дораб. – М. : Вентана-Граф,.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Цели и задачи курса

Цель курса литературного чтения – помочь ребёнку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт. Развитие читателя предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение); воссоздавать в своём воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах: подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

Задачи:

обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;

учить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);

систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);

включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;

формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;

□ расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий. Читательское пространство формируется произведениями для изучения на уроке (даны в учебнике), для дополнительного чтения (в учебной хрестоматии), для самостоятельного чтения по изучаемой теме или разделу (в рубрике «Книжная полка» в конце изучаемого раздела или нескольких разделов)¹.

Структура курса

Курс имеет следующую структуру.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение.

Аудирование (слушание) – это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т.д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений (логических и др.), соответствующих смыслу текста.

Раздел **«Виды читательской деятельности»** включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: воспринимать изобразительно-выразительные средства языка художественного произведения, научно-популярного текста (без использования терминологии); воссоздавать картины жизни, представленные автором; устанавливать причинно-следственные связи в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимать авторскую позицию в произведениях; выделять главную мысль текста (с помощью учителя). Предусматривается ознакомление ребёнка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений: ориентироваться в книге (учебной, художественной, справочной) по её элементам, знакомиться с разными видами и типами книг, выбирать книги на основе рекомендованного списка или собственных предпочтений.

В разделе **«Круг детского чтения»** реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учёт эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 7–8 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел **«Литературоведческая пропедевтика»** содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел **«Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»** является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность: постановка «живых» картин, чтение по ролям, инсценирование, драматизация. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста: устному словесному рисованию, разным формам пересказа, созданию собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии)².

Описание места учебного предмета в учебном плане

Литературное чтение входит в образовательную область «Филология». На изучение предметного курса отводится 4 часа в неделю, в том числе на литературное слушание.

На основании Примерных программ Минобрнауки РФ, содержащих требования к минимальному объему содержания образования по предметному курсу, и с учетом стандарта конкретного образовательного учреждения реализуется программа базового уровня.

В рабочей программе выстроена система учебных занятий (уроков) и педагогических средств, с помощью которых формируются универсальные учебные действия, дано учебно-методическое обеспечение, что представлено в табличной форме ниже.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Специфика литературного чтения заключается в том, что предметом изучения является художественная литература, которая, благодаря своей нравственной сущности, оказывает огромное влияние на становление личности учащегося: духовно-нравственное развитие, формирование основ гражданской идентичности, понимание и усвоение моральных норм и нравственных ценностей, принятых в семье, в народе, в обществе (любви к семье, к своему народу, Родине, уважительное отношение к другой культуре и мнению и т. п.).

Содержание учебного предмета

В программе заложены принципы эмоционально-эстетического восприятия произведения и духовно-нравственного воспитания. Они реализуются в том, что произведение (книга) воздействует на эмоционально-чувственную сферу начинающего читателя, развивает у него эмоциональную отзывчивость на литературное произведение (переживания, эмоции и чувства), формирует представления о нравственности. Кроме указанных принципов учтены и общие педагогические принципы построения процесса обучения: системности, преемственности, перспективности.

Как осуществляется процесс обучения литературному чтению в 1 классах? В первом полугодии 1 класса на уроках обучения грамоте дети учатся читать, на уроках литературного слушания – слушать и воспринимать художественные произведения. Во втором полугодии проводятся уроки литературного чтения и слушания. Первоклассники знакомятся с детскими книгами, получают начальные представления о литературоведческих понятиях (жанр, тема, фамилия автора, заголовок, сказка, рассказ, стихотворение, произведение).

Особенностью данного курса являются уроки литературного слушания и условно-символическое моделирование. С первого класса проводятся уроки литературного слушания и обучения работе с книгой (учебной, художественной, справочной) в рамках каждого изучаемого раздела.

Виды речевой и читательской деятельности.

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Умение слушать и понимать фольклорные и литературные произведения. Обоснование суждений «нравится – не нравится». Элементарная оценка эмоционального состояния героев (весел, печален, удивлен и пр.), сравнение действий и поступков героев. Умение узнавать произведения разных жанров (стихи, рассказы, сказки, произведения малого фольклора).

Чтение. Плавное чтение вслух по слогам и целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальным возможностям учащихся. Выразительное чтение, с интонациями, соответствующими знакам препинания. Чтение наизусть небольших стихотворений, прозаических отрывков (2–3 предложения).

Работа с текстом. Практическое отличие текста от набора предложений. Выделение абзаца, смысловых частей под руководством учителя. Знание структуры

текста: начало текста, концовка, умение видеть последовательность событий. Оглавление текста (подбор заголовков). Составление схематического или картинного плана под руководством учителя.

Круг чтения. Произведения устного народного творчества русского и других народов: сказки, песни, малые жанры фольклора; сравнение тем произведений фольклора разных народов. Стихотворные произведения русских и зарубежных поэтов-классиков XX века, произведения детских поэтов и писателей, раскрывающие разнообразие тематики, жанров, национальные особенности литературы. Юмористические произведения.

Примерная тематика. Произведения фольклора и авторские произведения о Родине, о детях, о человеке и его отношении к другим людям, к животным, к природе; о дружбе, правде, добре и зле.

Жанровое разнообразие. Сказки (народные и авторские), рассказы, стихотворения, загадки, скороговорки, потешки, шутки, пословицы, считалки.

Литературоведческая пропедевтика. Ориентировка в литературоведческих понятиях: произведение, фольклор, сказка, загадка, пословица, поговорка, потешка, стихотворение, комикс, автор, заглавие, тема, литературный герой, абзац.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений). Проявление интереса к словесному творчеству, участие в коллективном сочинении небольших сказок и историй. Разыгрывание небольших литературных произведений, чтение текста по ролям, участие в театрализованных играх. Сочинение историй с литературными героями. Рассказывание небольших сказок и историй от лица героев.

Чтение: работа с информацией. Сбор информации о книге с опорой на внешние показатели и иллюстративный материал.

Таблица и схема. Чтение данных в таблице, заполнение под руководством учителя несложных таблиц информацией о произведении и книге.

Межпредметные связи:

□ с уроками *письма (русского языка)*: запись отдельных выражений, предложений, абзацев из текстов изучаемых произведений;

□ с уроками *изобразительного искусства*: иллюстрирование отдельных эпизодов и небольших произведений; рассматривание и сравнение иллюстраций разных художников к одной и той же книге;

□ с уроками *труда*: изготовление книг-самоделок, групповые творческие работы («Сказочные домики», «В гостях у сказки» и т. д.).

Результаты изучения учебного предмета

Курс литературного чтения закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит универсальный метапредметный характер. Программа обеспечивает достижение необходимых *личностных, метапредметных, предметных* результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

Личностные результаты освоения должны отражать:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения с учетом специфики содержания предметной области «Филология», включающей в себя предмет «Литературное чтение», должны отражать:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать нравственную оценку поступкам героев и обосновывать ее;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересную литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Планируемые результаты обучения⁵

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности».

Ученик научится:

– осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки);

– читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию;

– правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие);

– моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных).

Ученик получит возможность научиться:

– понимать нравственное содержание прочитанного произведения;

– высказывать суждения о произведении и поступках героев;

– узнавать изученные произведения по отрывкам из них;

– оформлять информацию о произведении или книге в виде таблицы.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика».

Ученик научится:

– определять и называть жанры и темы изучаемых произведений;

– использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения);

– различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу;

– сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок.

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и пословиц;
- находить в тексте произведения сравнения, обращения;
- находить в тексте и читать диалоги героев;
- определять примерную тему книги и по обложке, и по иллюстрациям.

Раздел «Творческая деятельность».

Ученик научится:

- читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;
- моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;

– придумывать истории с героями изученных произведений;

– пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.

Ученик получит возможность научиться:

- иллюстрировать отдельные эпизоды произведения;
- инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах;
- создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы).

Раздел «Чтение: работа с информацией».

Ученик научится:

- получать информацию о героях, произведении или книге;
- работать с несложными таблицами, схемами, моделями;
- дополнять таблицы, схемы, модели;
- сравнивать произведения по таблице.

Ученик получит возможность научиться:

- находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема);
- дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;
- находить в тексте информацию о героях произведений.

Описание материально-технической базы

1. Интернет-ресурсы.

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>

2. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа : <http://nachalka.info/about/193>

3. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». – Режим доступа : www.km.ru/education

4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : www.festival.1september.ru

5. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : www.uroki.ru

2. Информационно-коммуникативные средства.

Коллекция мультимедийных уроков Кирилла и Мефодия «Обучение грамоте. 1 класс» (CD).

Календарно-тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности обучающихся

№ п/п	Наименование разделов курса, тем уроков	количество часов	дата	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Формы контроля	Примечание
1	Литературные (авторские) сказки. А.С. Пушкин. "Сказка о царе Салтане..." (отрывок)	1	01.03.2017	Упражняться в чтении вслух на материале изучаемых произведений. Знакомиться с литературными (авторскими) и народными сказками. Работать с текстами сказок: целостное восприятие, чтение, выполнение заданий в учебнике и тетради.		
2	Народные сказки. Русская народная сказка. "Пузырь, Соломинка и Лапоть"	1	02.03.2017	Упражняться в чтении вслух на материале изучаемых произведений. Знакомиться с литературными народными сказками. Работать с текстами сказок: целостное восприятие, чтение, выполнение заданий в учебнике и тетради.		
3	Литературные (авторские) сказки. В. Сутеев "Кораблик". Скороговорки. Кир Булычёв "Скороговорка".	1	06.03.2017	Упражняться в чтении вслух на материале изучаемых произведений. Знакомиться с литературными (авторскими) и народными сказками. Работать с текстами сказок: целостное восприятие, чтение, выполнение заданий в учебнике и тетради.		

4	Литературные (авторские) сказки. В. Бианки "Лис и мышонок". Народные загадки. Загадка. В.Сутеев "Палочка-выручалочка". Обобщение по теме."Сказки народные и авторские".	1	07.03.2017	Знакомиться с рассказами Бианки, Сутеева. Упражняться в выразительном чтении, заучивать наизусть. Учиться пере сказывать подробно и кратко. Выполнять упражнения в тетради		
5	Рассказы для детей. К.Ушинский "Играющие собаки"	1	09.03.2017	Знакомиться с рассказом Уинского. Учиться пересказывать подробно и кратко. Выполнять упражнения в тетради.		
№ п/п	Наименование разделов курса, тем уроков	количество часов	дата	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Формы контроля	Примечание
6	Рассказы для детей. Л. Толстой "Косточка", В.Осеева "Кто наказал его?". Пословица.	1	13.03.2017	Знакомиться с рассказами В. Осеевой, Л. Толстого. Упражняться в выразительном чтении, заучивать наизусть. Учиться пере сказывать подробно и кратко. Выполнять упражнения в тетради		
7	Стихотворения и рассказы о детях. И.Северянин. "Её питомцы". Е.Пермяк "Торопливый ножик". Пословицы. Е.Пермяк. "Пичугин мост".	1	14.03.2017	Знакомиться с рассказами Северянина, Е. Пермяка. Упражняться в выразительном чтении, заучивать наизусть. Учиться пере сказывать подробно и кратко. Выполнять упражнения в тетради		

8	Рассказы о детях. В Осеева "Потерянный день". Пословица.	1	15.03.2017	Знакомиться с рассказами В. Осеевой. Упражняться в выразительном чтении, заучивать наизусть. Учиться пере сказывать подробно и кратко. Выполнять упражнения в тетради		
9	Рассказы для детей. В. Осеева "Три товарища", "Печень" Пословицы.	1	16.03.2017	Знакомиться с рассказами В. Осеевой. Упражняться в выразительном чтении, заучивать наизусть. Учиться пере сказывать подробно и кратко. Выполнять упражнения в тетради		
10	Стихотворения для детей. А.Барто. "Я-лишний". Пословица. Я.Аким "Мама".	1	20.03.2017	Знакомиться с стихотворениями А. Барто. Упражняться в выразительном чтении, заучивать наизусть. Учиться пере сказывать подробно и кратко. Выполнять упражнения в тетради		
11	Юмористические стихотворения для детей. Э Успенский "Все в порядке". Н.Саксонская "Мы с мамой". Обобщение по теме.	1	21.03.2017	Знакомиться с Н. Саксонской, Э. Успенского. Упражняться в выразительном чтении, заучивать наизусть. Учиться пере сказывать подробно и кратко. Выполнять упражнения в тетради		
12	Произведения о природе Л.Толстой "Солнце и ветер"	1	22.03.2017	Воспринимать художественное произведение (целостное восприятие), читать произведения, выделять описание картин природы. Сравнить произведения разных жанров.		
№ п/п	Наименование разделов курса, тем уроков	количество часов	дата	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Формы контроля	Примечание

13	В.Бианки. "Синичкин календарь" (отрывок). Э Мошковская. "Лед тронулся".	1	23.03.2017	Воспринимать художественное произведение (целостное восприятие), читать произведения, выделять описание картин природы. Сравнить произведения разных жанров.		
14	Разножанровые произведения о родной природе. И. Соколов-Микитов. "Русский лес" (отрывок). Загадки, песенка-закличка, русская народная песня (произведения фольклора)	1	03.04.2017	Воспринимать художественное произведение (целостное восприятие), читать произведения, выделять описание картин природы. Сравнить произведения разных жанров.		
15	Стихотворение о родной природе. С.Маршак. "Апрель"	1	04.04.2017	Воспринимать художественное произведение (целостное восприятие), читать произведения, выделять описание картин природы. Сравнить произведения разных жанров.		
16	Рассказы о природе. М. Пришвин "Лесная капель". Е. Трутнева "Когда это бывает?".	1	05.04.2017	Учиться самостоятельному ознакомительному чтению. Знакомиться с разножанровыми произведениями о животных: наблюдать, анализировать, сравнивать. Выполнять задания в тетради под руководством учителя		
17	Библиотечный урок. "Книжная полка"	1	06.04.2017	Учиться самостоятельному ознакомительному чтению. Знакомиться с разножанровыми произведениями о животных: наблюдать, анализировать, сравнивать. Выполнять задания в тетради под руководством учителя		

18	Стихотворения о дружбе. И Мазнин "Давайте дружить". Г. Скребицкий "Пушок".	1	10.04.2017	Учиться самостоятельному ознакомительному чтению. Знакомиться с разножанровыми произведениями о животных: наблюдать, анализировать, сравнивать. Выполнять задания в тетради под руководством учителя		
№ п/п	Наименование разделов курса, тем уроков	количество часов	дата	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Формы контроля	Примечание
19	Рассказы о животных. Ю.Коваль "Бабочка".	1	11.04.2017	Учиться самостоятельному ознакомительному чтению. Знакомиться с разножанровыми произведениями о животных: наблюдать, анализировать, сравнивать. Выполнять задания в тетради под руководством учителя		
20	Произведения о животных. С.Михалков "Аисты и лягушки". Загадка.	1	12.04.2017	Учиться самостоятельному ознакомительному чтению. Знакомиться с разножанровыми произведениями о животных: наблюдать, анализировать, сравнивать. Выполнять задания в тетради под руководством учителя		
21	Рассказы для детей. Е.Чарушин "Томкины сны". И Жуков "Нападение на зоопарк"	1	13.04.2017	Учиться самостоятельному ознакомительному чтению. Знакомиться с разножанровыми произведениями о животных: наблюдать, анализировать, сравнивать. Выполнять задания в тетради под руководством учителя		
22	Произведение о животных. М.Пришвин. "Ёжик" (отрывок). Ю Могутич "Убежал"	1	17.04.2017	Учиться самостоятельному ознакомительному чтению. Знакомиться с разножанровыми произведениями о животных: наблюдать, анализировать, сравнивать. Выполнять задания в тетради под		

				руководством учителя		
23	Произведения о дружбе человека и животных. Б. Заходер. "Ёжик". М.Пришвин "Норка и Жулька" В.Чаплина "Мушка"	1	18.04.2017	Учиться самостоятельному ознакомительному чтению. Знакомиться с разножанровыми произведениями о животных: наблюдать, анализировать, сравнивать. Выполнять задания в тетради под руководством учителя		
24	Произведения фольклора о животных. Русская народная песня "Котик". Загадка.	1	19.04.2017	Учиться самостоятельному ознакомительному чтению. Знакомиться с разножанровыми произведениями о животных: наблюдать, анализировать, сравнивать. Выполнять задания в тетради под руководством учителя		
25	Сказки-несказки о животных. Э. Шим. "Глухарь"	1	20.04.2017	Учиться самостоятельному ознакомительному чтению. Знакомиться с разножанровыми произведениями о животных: наблюдать, анализировать, сравнивать. Выполнять задания в тетради под руководством учителя		
№ п/п	Наименование разделов курса, тем уроков	количество часов	дата	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Формы контроля	Примечание
26	Рассказы о животных. Г.Скребицкий. "Самые быстрые крылья". Обобщение по теме.	1	24.04.2017	Учиться самостоятельному ознакомительному чтению. Знакомиться с разножанровыми произведениями о животных: наблюдать, анализировать, сравнивать. Выполнять задания в тетради под		

				руководством учителя		
27	Сказки современных писателей для детей. М. Пляцковский. "Добрая лошадь". С. Баруздин. "Весёлые рассказы"	1	25.04.2017	Повторять произведения фольклора и авторские сказки, скороговорки. Закреплять представление о сказках, определять сказки народные и авторские. Сравнить сказки, поступки героев, сюжеты, зачины. Отрабатывать умение читать вслух		
28	Рассказы о детях и для детей. В.Осева. "Кто хозяин?". "На катке".	1	26.04.2017	Читать разножанровые произведения о природе для детей. Упражняться в чтении описания картин. Объяснять понятия «родная природа», «Родина» и т. д. Высказывать суждения о духовно-нравственном и патриотическом содержании произведений.		
29	Рассказы о детях. В.Голявкин. "Про то, для кого Вовка учится". Пословица. Е.Пермяк. "Самое страшное".	1	27.04.2017	Учиться самостоятельному ознакомительному чтению. Знакомиться с разножанровыми произведениями о животных: наблюдать, анализировать, сравнивать. Выполнять задания в тетради под руководством учителя		
30	Произведения для детей. С.Востоков "Кто кого". И. Бутман "Клоун". Е.Ильина. "Чик-чик ножницами".	1	02.05.2017	Повторять изученные произведения по теме. Знакомиться с разножанровыми произведениями о детях и для детей. Выделять главную мысль произведения и точку зрения автора. Упражняться в правильном и выразительном чтении. Пересказывать по готовому плану.		

31	Разножанровые произведения для детей. Е.Пермяк. "Бумажный змей". Е.Берестов. "Серёжа и гвозди". Обобщение по разделу.	1	03.05.2017	Повторять изученные произведения по теме. Знакомиться с разножанровыми произведениями о детях и для детей. Выделять главную мысль произведения и точку зрения автора. Упражняться в правильном и выразительном чтении. Пересказывать по готовому плану.		
№ п/п	Наименование разделов курса, тем уроков	количество часов	дата	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Формы контроля	Примечание
32	Произведения о дружбе и доброте. М.Пляцковский. "Урок дружбы". Пословица. В.Орлов "Как Малышу нашли маму".	1	04.05.2017	Учиться самостоятельному ознакомительному чтению. Знакомиться с разножанровыми произведениями о животных: наблюдать, анализировать, сравнивать. Выполнять задания в тетради под руководством учителя		
33	Произведения для детей. Современная сказка. А. Усачёв "Грамотная мышка". Авторская считалка. М.Яснов. "В лесной библиотеке". Сказки зарубежных писателей Г-Х.Андерсен "Стойкий оловянный солдатик"	1	08.05.2017	Повторять произведения фольклора и авторские сказки, скороговорки. Закреплять представление о сказках, определять сказки народные и авторские. Сравнить сказки, поступки героев, сюжеты, зачины. Отрабатывать умение читать вслух		

34	Литературные (авторские) сказки. В Сутеев "Цыплёнок и утёнок". С.Прокофьева. "Сказка о том, что надо дарить".	1	10.05.2017	Повторять произведения фольклора и авторские сказки, скороговорки. Закреплять представление о сказках, определять сказки народные и авторские. Сравнить сказки, поступки героев, сюжеты, зачины. Отрабатывать умение читать вслух		
35	Сказки зарубежных писателей. Д.Биссет. "Дракон Комодо". Русская народная сказка "Терёшечка". Обобщение по теме.	1	11.05.2017	Повторять произведения фольклора и авторские сказки, скороговорки. Закреплять представление о сказках, определять сказки народные и авторские. Сравнить сказки, поступки героев, сюжеты, зачины. Отрабатывать умение читать вслух		
№ п/п	Наименование разделов курса, тем уроков	количество часов	дата	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Формы контроля	Примечание
36	Разножанровые произведения о животных. А.Барто. "Жук". Н.Сладков. "На одном бревне". Пословицы. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и Серый волк".	1	15.05.2017	Учиться самостоятельному ознакомительному чтению. Знакомиться с разножанровыми произведениями о животных: наблюдать, анализировать, сравнивать. Выполнять задания в тетради под руководством учителя		
37	Произведения о животных. В.Орлов. "Большие уши". Е.Чарушин. "Томка и корова".	1	16.05.2017	Повторять изученные произведения по теме. Знакомиться с разножанровыми произведениями о детях и для детей. Выделять главную мысль произведения и точку зрения автора. Упражняться в правильном и выразительном чтении. Пересказывать по готовому плану.		

38	О больших и маленьких. Г.Скребицкий. "Мать". В, Берестов. "Выводок". Обобщение по разделу.	1	17.05.2017	Повторять изученные произведения по теме. Знакомиться с разножанровыми произведениями о детях и для детей. Выделять главную мысль произведения и точку зрения автора. Упражняться в правильном и выразительном чтении. Пересказывать по готовому плану.		
39	Разножанровые произведения. И.Соколов-Микитов. "Радуга". Е.Трутнева. "Эхо".	1	18.05.2017	Читать разножанровые произведения о природе для детей. Упражняться в чтении описания картин. Объяснять понятия «родная природа», «Родина» и т. д. Высказывать суждения о духовно-нравственном и патриотическом содержании произведений.		
40	Разножанровые произведения. И.Щевчук. "Ленивое эхо". К.Чуковский. "Загадка". И.Соколов-Микитов. "Май". А.Барто. "Весенняя гроза".	1	22.05.2017	Читать разножанровые произведения о природе для детей. Упражняться в чтении описания картин. Объяснять понятия «родная природа», «Родина» и т. д. Высказывать суждения о духовно-нравственном и патриотическом содержании произведений.		
№ п/п	Наименование разделов курса, тем уроков	количество часов	дата	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Формы контроля	Примечание
41	Произведения о весне. Пословица. Загадка. С.Витвицкий. (перевод А.Плещеева) "Травка зеленеет...". Я. Тайц "Всё здесь". "По ягоды".	1	23.05.2017	Читать разножанровые произведения о природе для детей. Упражняться в чтении описания картин. Объяснять понятия «родная природа», «Родина» и т. д. Высказывать суждения о духовно-нравственном и патриотическом содержании произведений.		

42	Веселые стихи. Загадка. К. Чуковский. "Радость". Произведения о Родине. М. Есенин. "Моя небольшая родина"	1	24.05.2017	Читать разножанровые произведения о природе для детей. Упражняться в чтении описания картин. Объяснять понятия «родная природа», «Родина» и т. д. Высказывать суждения о духовно-нравственном и патриотическом содержании произведений.	
43	Ю. Крилец. "Волшебное письмо". Р. Валеева. "Здравствуй, лето!". В. Лукин. "Я видела чудо". Обобщение по теме.	1	25.05.2017	Учиться самостоятельному ознакомительному чтению. Знакомиться с разножанровыми произведениями о животных: наблюдать, анализировать, сравнивать. Выполнять задания в тетради под руководством учителя	