

Департамент образования
Комитета по социальной политике и культуре
Администрации г. Иркутска
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА ИРКУТСКА ГИМНАЗИЯ № 3**
664020, г. Иркутск, улица Ленинградская, дом 75, тел. 32-91-55 32-91-54

«Рассмотрено»: РСП учителей начальных
классов / М.Н. Олениченко / *Сел*
Протокол № 1
от «18 августа» 2015г.

«Согласовано»: ЗД по УВР
Ю.А. Жигунова / *Ю.А. Жигунова*
«28 августа» 2015 г.

«Утверждено» директором МБОУ Гимназии № 3
Трошин А.С. / *А.С. Трошин*
Приказ № _____ от « » _____ 2015г.
« » _____ 2015г.



Рабочая программа
по технологии
для 2 класса
уровень: базовый

Учитель: Третьякова Светлана Николаевна

Высшая квалификационная категория

Рабочая программа составлена на основе Примерной государственной программы по системе развивающего обучения Л.В. Занкова (Сборник программ для начальной школы. Система Л.В. Занкова. - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2010 г.).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ПО ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ»

Рабочая программа курса «Технология» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться и на основе авторской программы по технологии 2011 года, разработанной Н.А. Цирулик.

Предмет открывает широкие возможности для развития пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных видов мышления, в том числе дивергентного, интеллектуальной активности, речи, воли, чувств.

Ручной труд вырабатывает такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. Занятия ручным трудом позволяют проявить себя детям с теми особенностями интеллекта, которые в меньшей -степени востребованы на других учебных предметах.

Психофизиологические функции, задействованные в процессе осуществления ручного труда, позволяют сформулировать **цель** предмета - оптимальное общее развитие каждого ребенка (психическое, физическое, духовно-нравственное, эстетическое) средствами предметно-практической деятельности.

Общее развитие служит основой для эффективного формирования планируемых образовательных результатов по усвоению универсальных (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных) и предметных учебных действий.

В соответствии с поставленной целью и планируемыми результатами обучения предмету «Технология», предполагается решение следующих **задач**:

- духовно-нравственное развитие учеников в процессе формирования понимания материальной культуры как продукта преобразовательной деятельности предшествующих поколений и людей разных профессий в современном мире;

- формирование внутренней позиции школьника, мотивации успеха, способности к творческому самовыражению, интереса к предметно-преобразовательной деятельности, ценностного отношения к труду, родной природе, своему здоровью;

- развитие в процессе предметно-практической деятельности психических функций:

зрительно-пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных видов мышления, речи, воли, чувств;

- развитие трудовых навыков в процессе решения конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач;

- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей ориентировку в задании, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию, оценку;

- формирование умения искать и преобразовывать информацию с использованием различных информационных технологий;

- развитие познавательных способностей детей, в том числе знаково-символического и логического мышления, исследовательской деятельности;

- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной деятельности.

В учебном плане на занятия по технологии отведен 1 час в неделю. Для достижения планируемых результатов этого времени недостаточно, поэтому необходимо использовать

предусмотренные программой часы кружковой работы.

Важнейшим условием развития способностей детей и одним из главных

показателей

успешности достигнутых результатов является участие учеников в различных формах досуговой деятельности семьи, внеклассной работы класса, школы (подготовка к праздникам, участие в конкурсах, фестивалях, технических выставках), проектная деятельность, общественно-полезная деятельность (подарки близким людям, друзьям, ветеранам, пенсионерам).

В соответствии с Образовательной программой школы на 2011-2012 учебный год, рабочая программа рассчитана на 34 часа в год при 1 часе в неделю.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Данная программа обеспечивает формирование универсальных учебных действий, а так же достижение необходимых предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Универсальные учебные действия

Личностные универсальные учебные действия

у второклассника будут формироваться:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью;
- интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике;
- ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей;
- понимание причин успеха в учебе;
- ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;
- умение оценивать работы одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа собственных поступков и поступков одноклассников;
- интерес к различным видам конструкторско-технологической деятельности.

Второклассник получит возможность для формирования:

- первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной деятельности;
- понимания значения предметно-практической деятельности в жизни;
- ориентации на анализ соответствия результатов труда требованиям конкретной учебной задачи;
- способности к самооценке на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- представления о себе как гражданине России;
- уважения к культурным традициям своей страны, своего народа;
- ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- понимания чувств одноклассников и учителей.

Регулятивные универсальные учебные действия

Второклассник **научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату;
- принимать роль в учебном сотрудничестве;
- уметь проговаривать свои действия после завершения работы.

Второклассник получит возможность научиться:

- контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем и одноклассниками;

- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в конце работы

Познавательные универсальные учебные действия

Второклассник научится:

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- строить небольшие сообщения в устной форме;
- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов выполнения задания;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации;
- сравнивать между собой два объекта, выделяя существенные признаки;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать: выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно;
- подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения;
- устанавливать аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом:

Второклассник получит возможность научиться:

- строить небольшие сообщения в устной форме;
- выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;
- проводить сравнение изучаемых объектов по самостоятельно выделенным критериям;
- описывать по определенному алгоритму объект наблюдения;
- под руководством учителя осуществлять синтез как составление целого из частей;
- осуществлять поиск дополнительного познавательного материала, используя соответствующие возрасту словари, энциклопедии;
- под руководством учителя в сотрудничестве с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Второклассник научится:

- договариваться с партнерами, в т.ч. в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания;
- контролировать действия партнеров в совместной деятельности;
- воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения;
- проявлять инициативу в коллективных работах

Второклассник получит возможность научиться:

- учитывать в сотрудничестве позицию других людей, отличную от собственной;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;
- оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;
- адекватно использовать средства устной речи для решения коммуникативных задач.

Предметные результаты

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда

Второклассник научится:

- воспринимать предметный мир как основную среду обитания современного человека;
- называть и описывать наиболее распространенные в своем регионе профессии;
- понимать правила создания рукотворных предметов;
- использовать эти правила в своей деятельности;
- организовывать свое рабочее место, отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами

Второклассник получит возможность научиться:

- использовать полученные умения для работы в домашних условиях;
- называть традиционные народные промыслы или ремесла своего края.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Второклассник научится:

- узнавать и называть освоенные материалы, свойства;
- называть новые свойства изученных ранее материалов;
- подбирать материалы по декоративно-художественным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов;
- экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы рациональной и безопасной работы с инструментами: чертежными (линейка), режущими (ножницы), колющими (швейная игла);
- распознавать простейшие чертежи и эскизы;
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам, эскизам.

Второклассник получит возможность научиться:

- изготавливать изделия по простейшим чертежам;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

Конструирование и моделирование

Второклассник научится:

- выделять детали конструкции изделия, называть их форму, взаимное расположение, вид, способ соединения;
- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простейшему чертежу или эскизу;
- изготавливать конструкцию по рисунку, простейшему чертежу.

Второклассник получит возможность научиться:

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей;
- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

Практика работы на компьютере

Второклассник научится:

- понимать информацию, представленную в учебнике в различных формах;
- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.

Второклассник получит возможность научиться:

- понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни;
- понимать и объяснять смысл слова «информация»;
- с помощью взрослого выходить на учебный сайт по предмету «Технология»;
- бережно относиться к техническим устройствам;
- работать с мышью и клавиатурой, оформлять небольшие тексты с помощью текстового редактора;

- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Содержание программного материала	Количество часов
Лепка	4ч
Аппликация	3ч
Мозаика	3ч
Художественное складывание	3ч
Плетение	4ч
Шитье и вышивание	4ч
Плоскостное конструирование и моделирование из геометрических форм	2ч
Объемное конструирование и моделирование из готовых геометрических	4ч
Объемное конструирование и моделирование из бумаги	4ч
Работа с конструктором	1 ч
Резерв	2ч
Итого	34 ч

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (34 часа)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание. Материальная культура как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека. Мир профессий. Профессии типа «Человек-техника», «Человек-природа», «Человек - художественный образ».

Ориентировка в задании: анализ информации в процессе наблюдений, чтения текста

на страницах учебника, восприятия аудио- и видеоматериалов, в процессе общения с учителем и сверстниками. Организация рабочего места. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Планирование хода практической работы. Самоконтроль действий.

Задания разных типов - от точного повторения образца (в виде рисунка, схемы, простейшего чертежа) до создания собственного образа. Исследовательская работа. Работы коллективные, групповые, парами, индивидуальные. Взаимопомощь в работе.

Самообслуживание в школе и дома, элементарный уход за одеждой и обувью.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

2.1. Многообразие материалов.

Бумага обычная цветная, страницы журналов, бумажные салфетки, гофрированная и металлизированная бумага, фантики; ткань, тесьма, веревки, нитки; клеенка, поролон, фольга, пластилин, тесто, птичьи перья, вата, яичная скорлупа, различный «бросовый» материал.

Новые свойства материалов:

- разрывание бумаги по прямой и кривой линиям, по спирали, скручивание, надрезание, обрывание кусочками, сминание комочков, гофрирование, сгибание внутрь и выгибание наружу, вpletание полосок, сгибание полоски;

- наклеивание ткани на бумагу и вырезание, складывание в технике оригами, вышивание по криволинейному контуру, присборивание:

- рисование штрихами на пластилиновой основе, обрубка, . вытягивание из целого куска.

2.2. Технологические приемы обработки материалов.

Разметка: на глаз, по шаблону, с помощью линейки, копированием. Сборка и соединение деталей: клеим, сшиванием, пластилином, скручиванием, закручиванием ниткой, переплетением, с помощью узлов, сцеплением ворса бархатной бумаги и ниток, скотчем. Приклеивать можно клеенку, поролон, фольгу, птичьи перья, вату, яичную скорлупу, пластиковые трубочки.

Отделка: наклепные украшения, рамочка в технике мозаики из кусочков ткани, рамочки из тесьмы, украшение кружевом.

Виды художественной техники

Лепка

Выполнение с помощью стеки узора или рисунка на тонком слое. пластилина, нанесенного на плоскую или объемную основу. Вылепливание предмета из нескольких частей путем примазывания одной части к другой (конструктивный способ лепки - обрубковка). Лепка из целого куска путем вытягивания (пластический способ лепки).

Лепка из теста.

Аппликация

Обрывная аппликация из бумаги на бумажной основе. Плоская аппликация из ткани на бумажной основе. Объемная аппликация из бумаги, природных материалов или ткани на бумажной или картонной основе. Комбинирование в одной работе разных материалов (коллаж).

Мозаика

Заполнение всего контура элементами, вырезанными из бумаги или полученными с помощью обрывания. Объемная мозаика. Выполнение мозаики из разных материалов.

Художественное складывание

Складывание приемом гофрирования («гармошкой») деталей из круга, овала, квадрата, треугольника. Объединение деталей в одном изделии. Оригами из бумажного квадрата по схеме. Складывание квадратной льняной салфетки и сравнение свойств бумаги и ткани.

Плетение

Косое плетение в четыре пряди из текстильных материалов или бумажного шпагата, проволоки, соломы. Прямое плетение из полосок бумаги (разметка по линейке). Узелковое плетение (макраме) из текстильных материалов (узлы морские и декоративные).

Шитье и вышивание

Вышивание по криволинейному контуру швом «вперед иголку». Пришивание пуговицы с четырьмя отверстиями разными способами.

2.3. Приемы безопасной работы с инструментами (ножницами, иглой, линейкой, стекой).

Работа с технической документацией¹ (рисунок, схема, эскиз, простейший чертеж). Линии чертежа (контур, сгиб, размерная). Условные знаки оригами: сложить «долиной», сложить «горой», складка, вогнуть внутрь, выгнуть наружу, перевернуть.

Изготовление плоскостных и объемных изделий по рисункам, эскизам, схемам, простейшим чертежам.

3. Конструирование и моделирование.

Выделение деталей изделия. Виды соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу и заданным условиям.

Плоскостное конструирование и моделирование из геометрических форм. Аппликация и мозаика из геометрических фигур Объемное конструирование и моделирование из готовых форм Более сложные (по сравнению с первым классом) технические модели из готовых форм. Более сложные художественные образы из готовых геометрических форм (в том числе из цилиндра и конуса).

Объемное конструирование и моделирование из бумаги

Поделки из одной или нескольких - полосок, полученные приемами складывания, сгибания. Летающие модели.

Моделирование из деталей конструктора

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета направлена на обеспечение качества образования.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (проекты, практические и творческие работы, самооанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по технологии.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений по технологии служит **портфель достижений** ученика.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов по технологии, целесообразно включать следующие материалы:

1. Выборки детских работ - формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятия, а также в ходе посещаемых учащимися факультативных учебных занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательного учреждения (как её общеобразовательной составляющей, так и программы дополнительного образования).

Работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. При мерами такого рода работ могут быть фото- И видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самооанализа и рефлексии.

2. Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т.п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями.

3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеучебной (школьной и внешкольной) *и досуговой деятельности*, например результаты участия в конкурсах, смотрах, выставках.

Анализ, интерпретация и оценка- отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в Стандарте. .

Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения учащихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ»

Дата	Факт дата	№	Тема урока	Тип урока	Возможные виды деятельности учащихся	Результаты		
						Предметные	Личностные	Метапредметные
08.09		1.	Лепка. Выполнение с помощью стеки узора или рисунка углубленным рельефом на тонком слое пластилина.	<i>Комбинированный урок.</i>	Познакомиться с историей возникновения лепки. Выполнить с помощью стеки узор или рисунок на тонком слое пластилина.	Умение изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств.	Формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью.	Умение принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения; в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи.
15.09		2.	Обрывная аппликация из различных видов бумаги на бумажной основе.	<i>Урок-выставка.</i>	Освоить прием изготовления аппликации путем обрывания бумаги.	Умение наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.	Формировать понимание причин успеха в учебе; ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности.	Умение проговаривать свои действия после завершения работы; пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе.
22.09		3.	Сплошная мозаика из бумаги.	<i>Урок-практикум.</i>	Изготовить изделия из бумаги, фольги: правка и резка заготовок. Разметка заготовки, резание ножницами по контуру, складывание и огибание заготовок; соединение деталей склеиванием.	Умение узнавать и называть освоенные материалы, их свойства; называть новые свойства изученных ранее материалов.	Формирование интереса к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей.	Умение принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.
29.09		4.	Лепка конструктивным способом из разных частей. Обрубовна.	<i>Урок-выставка.</i>	Изготавливать изделия из пластичных материалов: подготовка однородной массы, формование деталей изделия, пластическое преобразование целой заготовки в изделие.	Умение выделять детали конструкции изделия, называть их форму, взаимное расположение, вид, способ соединения.	Формирование умения оценивать работы одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности.	Умение под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату; принимать роль в учебном сотрудничестве.

06.10		5.	Мозаика из бумажных комочков.	<i>Урок-практикум.</i>	Изготовить изделия из фольги: правка и резка товок. Разметка заготовки, резание ножницами по ру, складывание и заготовок, соединение лей склеиванием.	Умение подбирать материалы по декоративно-художественным свойствам в соответствии с поставленной задачей.	Формировать понимание причин успеха в учебе; ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности.	Умение принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения; в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи.
13.10		6;	Аппликация из скрученной бумаги.	<i>Урок-практикум.</i>	Освоить прием аппликации путем ния бумаги.	Умение понимать правила создания рукотворных предметов:использовать эти правила в своей деятельности.	Формирование интереса к различным видам конструкторско-технологической деятельности ..	Умение договариваться с партнерами, в Т.ч. в ситуации столкновения интересов; строить понятные для партнера высказывания.
20.10		7.	Складывание приемом гофрирования деталей в форме круга, овала, квадрата.	<i>Урок-сюрприз.</i>	Овладеть прием ния деталей из круга, квадр	Умение анализировать конструкцию изделия по рисунку, простейшему чертежу или эскизу.	Формирование умения оценивать работы одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности	Умение контролировать действия партнеров в совместной деятельности; воспринимать другое мнение и позицию.
27.10		8.	Объемное косое плетение в 3-4 пряди из текстильных материалов или бумажного шпагата.	<i>Урок-выставка.</i>	Овладеть приёмом косого плетения в четыре пряд	Умение наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.	Формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью	Умение принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.
17.11		9.	Вышивание по криволинейному контуру –вом «вперед иголку».	<i>Урок-игра.</i>	Освоить способы ручных швов.	Умение понимать правила создания рукотворных предметов; использовать эти правила в своей деятельности.	Формирование интереса к различным видам конструкторско-технологической деятельности.	Умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.

24.11		10.	Пришивание пуговицы с четырьмя отверстиями разными способами.	<i>Урок-игра.</i>	Уметь ухаживать за своей одеждой, пришивать пуговицы с четырьмя отверстиями разными способами; выполнить изделие.	Умение наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.	Формирование умения оценивать работу одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности	Умение под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату; принимать роль в учебном сотрудничестве.
01.12		11.	Электробытовая техника. Безопасная работа.	<i>Урок наблюдения и знаний, впечатлений.</i>	Освоить правила безопасной работы с бытовой техникой.	Умение наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.	Формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью.	Умение договариваться с партнерами, в т.ч. в ситуации столкновения интересов; строить понятные для партнера высказывания.
08.12		12.	Текстильный коллаж «Оля или Коля».	<i>Урок-выставка.</i>	Овладеть приёмом выполнения текстильного коллажа.	Умение понимать правила создания рукотворных предметов; использовать эти правила в своей деятельности	Формирование интереса к различным видам конструкторско-технологической деятельности.	Умение осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации.
15.12		13.	Мозаика из частей квадрата или ромба.	<i>Урок-практикум.</i>	Изготовить изделия из бумаги, фольги: правка и резка заготовок. Разметка заготовки, резание ножницами по контуру. Складывание и огибание заготовок, соединение деталей склеиванием.	Умение выделять детали конструкции изделия, называть их форму, взаимное расположение, вид, способ соединения.	Формирование умения оценивать работу одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности.	Умение принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения; в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи.
22.12		14.	Оригами. Складывание из квадратов.	<i>Урок-практикум.</i>	Выполнить, используя технику оригами, изделия из бумажного квадрата по схеме.	Умение анализировать конструкцию изделия по рисунку, простейшему чертежу или эскизу.	Формирование интереса к различным видам конструкторско-технологической деятельности.	Умение под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату; принимать роль в учебном сотрудничестве.

29.12		15.	Узелковое плетение. Макраме, беседочный узел.	<i>Урок-игра.</i>	Познакомиться с приёмом узелкового плетения.	Умение понимать правила создания рукотворных предметов;использовать эти правила в своей деятельности.	Формировать понимание причин успеха в учебе; ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности.	Умение сравнивать между собой два объекта, выделяя существенные признаки.
12.01		16.	Пластический способ лепки из соленого теста.	<i>Урок-сюрприз.</i>	Изготавливать изделия из пластичных материалов: готовка однородной массы.. формование деталей пластическое целой заготовки в изделие.	Умение выделять детали конструкции изделия, называть их форму, взаимное расположение, вид, способ соединения.	Формирование умения оценивать работуодноклассников на основе ;3-данных критериев успешности учебной деятельности.	Умение под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату; принимать роль в учебном сотрудничестве.
19.01		17.	Объемное моделирование и конструирование из одной или нескольких полосок бумаги путем складывания, сгибания.	<i>Урок обобщения.</i>	Изготавливать объёмные изделия из бумаги. Разметка заготовки, резание по контуру, складывание и сгибание детали склеиванием.	Умение узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов: экономно расходовать используемые материалы.	Формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью	Умение подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения; устанавливать аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом
26.01		18.	Мозаика из ватных шариков.	<i>Урок-выставка.</i>	Выполнить мозаику, различные материалы: пластиковые трубочки, стружки, фольгу, комки, ватные шарики, скорлупу, кусочки ткани, кусочки поролон.	Умение понимать правила создания рукотворных предметов: использовать эти правила в своей деятельности.	Формирование умения оценивать работуодноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности.	Умение принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения; в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи.
02.02		19.	Плоская аппликация из ткани, приклеенной на бумагу.	<i>Урок-практикум.</i>	Выполнить плоскую аппликацию путем приклеивания н- на бумажную основу.	Умение применять приемы рациональной и безопасной работы с инструментами: чертежными (линейка), режущими (ножницы), колющими (швейная игла).	Формирование интереса к различным видам конструкторско-технологической деятельности.	Умение проговаривать свои действия после завершения работы; пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами,приведенными в учебной литературе.

09.02		20.	Мозаика из карандашных стружек.	<i>Урок-выставка.</i>	Выполнить мозаику, различные материалы: пластиковые трубочки, ные стружки, фольгу, комки, ватные шарики, скорлупу, кусочки ткани, кусочки поролона.	Умение выделять детали конструкции изделия. называть их форму, взаимное расположение, вид, способ соединения.	Формировать понимание причин успеха в учебе; ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности.	Умение принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.
16.02		21.	Складывание бумажного квадрата по схеме.	<i>Урок-игра.</i>	Выполнить изделия из квадрата по схеме, используя технику оригами.	Умение изготавливать конструкцию по рисунку, простейшему чертежу.	Формирование интереса к различным видам конструкторско-технологической деятельности.	Умение осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации.
02.03		22.	Налепные украшения. Лепка робота или принцессы.	<i>Урок-практикум.</i>	Изготавливать изделия из пластичных материалов, подготовка однородной массы, формование деталей пластическое целой з-готовки в изделие.	Умение наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.	Формирование интереса к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей.	Умение проговаривать свои действия после завершения работы; пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе.
16.03		23.	Объемная аппликация. «Я - парикмахер».	<i>Урок-выставка.</i>	Выполнить объемную аппликацию, используя разные материалы.	Умение анализировать конструкцию изделия по рисунку, простейшему чертежу или эскизу.	Формирование интереса к различным видам конструкторско-технологической деятельности.	Умение устанавливать аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
06.04		24.	Объемная аппликация из бумаги: «коровка», «петушок».	<i>Урок-выставка.</i>	Выполнить объемную аппликацию из бумаги.	Умение применять приемы рациональной и безопасной работы с инструментами: чертежными (линейка), режущими (ножницы), колющими (швейная игла).	Формирование умения оценивать работу одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности.	Умение под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату; принимать роль в учебном сотрудничестве.

13.04		25.	Объемная мозаика из кусочков гофрированной бумаги.	<i>Урок-практикум.</i>	Выполнить мозаику, используя различные материалы: пластиковые трубочки, карандашные стружки, фольгу, газетные комки, ватные шарики, яичную скорлупу, кусочки ткани, кусочки поролона.	Умение узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов; экономно расходовать используемые материалы.	Формировать понимание причин успеха в учебе; ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности.	Умение договариваться с партнерами, в т.ч. в ситуации столкновения интересов; строить понятные для партнера высказывания.
20.04		26.	Мозаика из яичной скорлупы.	<i>Комбинированный урок.</i>	Выполнить мозаику, используя различные материалы: пластиковые трубочки, карандашные стружки, фольгу, газетные комки, ватные шарики, яичную скорлупу, кусочки ткани, кусочки поролона.	Умение выделять детали конструкции изделия, называть их форму, взаимное расположение, вид, СПО-соединения.	Формирование интереса к различным видам конструкторско-технологической деятельности.	Умение принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.
27.04		27.	Плоское прямое плетение из полосок бумаги.	<i>Урок-практикум.</i>	Овладеть приёмом плоского прямого плетения из полосок бумаги и разметкой по	Умение понимать правила создания рукотворных предметов; использовать эти правила в своей деятельности.	Формирование умения оценивать работу одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности.	Умение задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения.
04.05		28.	Портрет из геометрических фигур. Аппликация.	<i>Урок-практикум.</i>	Выполнить плоскую аппликацию из геометрических фигур.	Умение при изменении приемы рациональной и безопасной работы с инструментами: чертежными (линейка), режущими (ножницы), колющими (швейная игла).	Формирование интереса к различным видам конструкторско-технологической деятельности.	Умение проявлять инициативу в коллективных работах. Умение обобщать: выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно.
11.05		29.	Объемное моделирование и конструирование из готовых геометрических форм (картонные коробки, упаковки).	<i>Урок обобщения.</i>	Сконструировать модели мебели или животных из готовых форм (молочные коробки и коробочка от зубной пасты).	Умение наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.	Формирование умения оценивать работу одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности.	Умение принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения; в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи.

18.05		30.	Создание моделей из деталей конструкторов.	<i>Комбинированный урок.</i>	Сконструировать модели из деталей конструктора.	Умение выделять детали конструкции изделия, называть их форму, взаимное расположение, вид, способ соединения.	Формировать понимание ПРИЧЛ;1Н успеха в учебе; ориентацию на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности.	Умение договариваться с партнером, в Т.ч. В ситуации столкновения интересов; строить понятные для партнера высказывания.
25.05		31.	Летающие модели, выполненные по	<i>Урок-сюрприз.</i>	Выполнить летающую по готовым чертежам.	Умение изготавливать конструкцию по рисунку, простейшему чертежу.	ФОРМИРОВАНИЕ умения оценивать работу одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности.	Умение проговаривать свои действия после завершения работы; пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе.
		32.	Создание художественных образов из готовых форм (пластиковые флаконы, крышки, стаканчики и проч.).	<i>Комбинированный урок.</i>	Создать выбранный художественный образ из готовых форм.	Умение выделять детали конструкции изделия, называть их форму, взаимное расположение, вид, способ соединения.	Формирование интереса к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей.	Умение принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.
		33-34	Резерв.					
		Итого 34 часа						

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Специфическое сопровождение (оборудование):

- индивидуальное рабочее место, которое можно перемещать в случае групповой работы;

- инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скругленными концами и ножницы с острыми концами (в чехле), линейка, угольник, циркуль, иглы в игольнице, нитковдеватель, крючок для вязания, спицы, пяльцы, дощечки для работы шилом и лепки, простой и цветной карандаши, фломастеры, кисти для работы клеем и красками; инструменты для работы с проволокой.

- материалы для изготовления изделий, предусмотренных программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная односторонняя и двусторонняя, крепированная калька, копировальная, бумажные салфетки, страницы журналов), картон (обычный, цветной, гофрированный), ткань (однотонная и набивная, хлопчатобумажная и шерстяная, канва), нитки (катушечные, мулине, ирис, пряжа), текстильные материалы (сутаж, тесьма), пластилин или пластика, соленое тесто, фольга, проволока, природные материалы (плоские - объемные), «бросовый» материал (пластиковые баночки, крышки, картонные коробочки т.д.), пуговицы, наборы «Конструктор».

Электронно-программное обеспечение:

- электронные библиотеки по искусству, DVD-фильмы с описанием технологии изготовления различных поделок, о природе, архитектуре, дизайне;

- записи классической и народной музыки;

- специализированные цифровые инструменты учебной деятельности (компьютерные программы);

- презентации по технологии.

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор, DVD-плееры, MP3-плееры;

- компьютер с художественным программным обеспечением;

- музыкальный центр;

- мультимедийный проектор;

- демонстрационный экран;

- демонстрационная доска для работы маркерами;

- цифровой фотоаппарат;

- сканер, ксерокс и цветной принтер.