

Департамент образования  
Комитета по социальной политике и культуре  
Администрации г. Иркутска  
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДА ИРКУТСКА ГИМНАЗИЯ № 3**

664020, г. Иркутск, улица Ленинградская, дом 75, тел. 32-91-55, 32-91-54

«Рассмотрено»: РСП учителей начальных  
классов / М.Н. Олениченко / Сел  
Протокол № 1  
от «28 августа» 2015 г.

«Согласовано»: ЗД по УВР  
/О.А. Жигунова/ Омф  
«28 августа» 2015 г.

«Утверждено»: директор МБОУ Гимназии № 3  
Трошин А.С. Трошин  
Приказ № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2015г.  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2015г.



**Рабочая программа  
по риторике  
для 2 класса  
уровень: базовый**

**Учитель: Третьякова Светлана Николаевна**

**Высшая квалификационная категория**

Рабочая программа составлена на основе Программы начального общего образования по детской риторике. Авторы Т.А. Ладьженская ( Сборник программ начального общего образования)

## КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

		№ п.п	Тема урока	Колич ество часов	Дата	Основные виды учебной деятельности учащихся: (Н) – на необходимом уровне, (П) – на программном уровне
<b>ОБЩЕНИЕ (I часть – 17 часов)</b>						
06.09		1	Речь в жизни человека. Уместность использования словесных и несловесных форм приветствия в разных ситуациях.	1		<p><u>Объяснять</u> значение речи, общения в жизни людей (Н). <u>Познакомиться</u> с учебником (Н).</p> <p><u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных форм приветствия в разных ситуациях (П). <u>Моделировать</u> своё речевое поведение в ситуации приветствия в зависимости от условий общения (П).</p>
<b>РЕЧЬ КАК СРЕДСТВО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА МЫСЛИ, ЧУВСТВА</b>						
13.09		2	Анализ примеров общения, когда слово по-разному влияет на людей, их мысли, чувства. Правила совместной работы.	1		<p><u>Анализировать</u> примеры общения, когда слово по-разному влияет на людей, их мысли, чувства (Н). <u>Объяснять</u>, что словом можно влиять на людей – поднять настроение, огорчить, утешить (Н).</p> <p><u>Объяснять</u>, что с помощью слова можно договариваться об организации игры, совместной работы.</p>
<b>ЧЕМУ УЧИТ РИТОРИКА</b>						

20.09		3	Определение риторики как науки.	1		<u>Давать определение</u> риторики как науки, которая учит успешному общению (Н). <u>Называть</u> адресанта, адресата высказывания (Н).
27.09		4	Компоненты речевой ситуации: <b>кто</b> (адресант) – <b>кому</b> (адресат) <b>что</b> (содержание высказывания)	1		<u>Характеризовать</u> успешность высказывания (с точки зрения достижения задачи взаимодействия) (Н). <u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных средств в риторических заданиях (Н). <u>Называть</u> свои речевые роли в разных ситуациях общения (П).
04.10		5	Речевые роли в разных ситуациях общения.	1		

### КАК МЫ ГОВОРИМ

11.10		6	Речь устная и письменная.	1		<u>Называть</u> несловесные средства общения (Н).
18.10		7,8,9	Виды речевой деятельности. Несловесные средства общения:	3		<u>Оценивать</u> уместность использования несловесных средств общения: громкости, темпа тона, мимики, взгляда, жестов, позы в разных ситуациях (Н).
25.10	громкость, темп, тон,		<u>Демонстрировать</u> уместное использование изученных несловесных средств при решении риторических задач (Н).			
01.11	мимика, взгляд, жесты, поза.					
15.11		10	Важность слушания в разных ситуациях.	1		<u>Объяснять</u> важность слушания в разных ситуациях общения (Н).
22.11		11	Словесные и несловесные сигналы, которые показывают собеседнику, что его слушают.	1		<u>Называть</u> словесные и несловесные сигналы (средства), которые показывают собеседнику, что его внимательно слушают (Н). <u>Моделировать</u> использование этих средств в разных ситуациях общения (Н).
29.11		12	Приемы, помогающие понимать звучащий текст.	1		<u>Выделять</u> непонятное при слушании, <u>спрашивать</u> о незнакомых словах, выражениях(Н).
06.12		13	Несловесные средства, помогающие понять смысл сказанного. Правила вежливого поведения во время разговора.			<u>Демонстрировать</u> использование приёмов, помогающих понять звучащий текст (Н).
				1		<u>Анализировать</u> несловесные средства, используемые говорящим (Н). <u>Оценивать</u> себя как слушателя в учебной и внеучебной деятельности (Н). <u>Оценивать</u> степень вежливости собеседника при разговоре (Н). <u>Называть</u> правила вежливости при разговоре (Н). <u>Объяснять</u> , почему их следует соблюдать (Н).

<b>ВЕЖЛИВАЯ ПРОСЬБА</b>						
13.12 20.12		14 15	Вежливая просьба. Скрытая просьба.	1 1		<u>Объяснять</u> , какими правилами можно пользоваться, чтобы просьбу выполнили (П). <u>Называть</u> речевые формулы вежливой просьбы (П). <u>Характеризовать</u> особенности скрытой просьбы (П). <u>Моделировать</u> просьбу (и скрытую просьбу) в различных ситуациях общения (П).
<b>УЧУСЬ ЧИТАТЬ И ПИСАТЬ</b>						
27.12 17.01		16 17	Роль шрифтовых выделений в учебных текстах. Рисунки, иллюстрации, таблицы, схемы...	1 1		<u>Объяснять</u> роль шрифтовых выделений в учебных текстах (Н). <u>Анализировать</u> информацию, представленную на рисунках, схемах и т.д. (Н). <u>Приводить примеры</u> удачных рисунков, иллюстраций, схем, таблиц, помогающих понять текст (из разных учебников для 2-го класса) (Н).

**ТЕКСТ (II часть – 17 часов)**

**ТЕМА И ОСНОВНАЯ МЫСЛЬ**

24.01		18	Текст. Определение темы текста и его основной мысли. Роль заголовка в тексте.	1		<u>Различать</u> текст и набор предложений (Н). <u>Объяснять роль</u> заголовка (Н). <u>Озаглавливать текст</u> (Н). <u>Определять</u> тему и основную мысль текста (Н).
31.01		19	Опорные слова. Моделирование текста по опорным словам.(устно)	1		<u>Определять по</u> ключевым словам, о чём говорится в тексте (Н). <u>Называть</u> ключевые слова в сказках, сказочных историях (Н). <u>Выделять</u> опорные слова в тексте (Н). <u>Моделировать</u> текст (устный ответ) по записанным ранее опорным словам (Н). <u>Выделять</u> незнакомые слова в тексте (Н). <u>Выяснять</u> значение непонятных слов (Н).
07.02		20	Оформление текста на письме. Абзац. Построение текста.	1		<u>Объяснять</u> роль знаков препинания, абзацев в тексте (Н). <u>Выделять</u> начало, основную часть, конец текста (Н). <u>Оценивать</u> уместность речевых средств обращения в разных ситуациях (Н).

**ПЕРЕСКАЗ**

14.02		21	Обучение подробному пересказу.	1		<u>Различать</u> подробный и краткий пересказ (П). <u>Пересказывать</u> текст подробно (Н).
21.02		22	Обучение краткому пересказу	1		<u>Реализовывать</u> краткий пересказ, пользуясь правилами сокращения исходного текста (Н).
28.02		23	Составление плана к тексту.	1		<u>Объяснять</u> , почему план можно сравнить с кратким пересказом текста (Н). <u>Составлять</u> план текста (сказки, рассказа) по сюжетным картинкам (Н). <u>Составлять</u> план текста для пересказа (Н).

### ВЕЖЛИВЫЙ ОТКАЗ

07.03		24	Ситуации, в которых можно дать согласие или отказ на выполнение просьбы.	1		<u>Приводить примеры</u> ситуаций, в которых можно согласиться или отказать в выполнении просьбы (Н). <u>Называть</u> слова, которыми можно выразить согласие или отказ (П). <u>Называть</u> словесные и несловесные средства, смягчающие отказ (П). <u>Оценивать</u> степень вежливости отказа (П).
14.03		25	Использование словесных и несловесных средств, которыми можно выразить согласие или отказ.	1		<u>Моделировать</u> этикетный диалог: просьба–согласие–ответ на согласие (Н). <u>Моделировать</u> этикетный диалог: просьба–отказ–ответ на отказ (Н).

### ТИПЫ ТЕКСТОВ

21.04		26	Типы текстов	1		<u>Различать</u> повествование, описание, рассуждение (П). <u>Объяснять</u> , чем они отличаются (Н).
-------	--	----	--------------	---	--	--

### РАССУЖДЕНИЕ

04.04		27	Основные особенности текста-рассуждения.	1		<u>Определять</u> задачу рассуждения: объяснить, доказать (П). <u>Называть</u> части рассуждения (Н).
11.04		28	Ссылка на правило, закон.	1		<u>Вводить</u> в рассуждение убеждающие примеры (Н).
18.04		29	Точные и неточные объяснения.	1		<u>Вводить</u> в рассуждение ссылку на правило, закон (Н). <u>Моделировать</u> текст рассуждения на темы, связанные с учебной и внеучебной деятельностью учеников (Н). <u>Различать</u> точные и неточные рассуждения (Н).

#### ОПИСАНИЕ

25.04		30	Определение темы и основной мысли в тексте-описании. Признаки предмета.	1		<u>Определять</u> тему, основную мысль описания (Н). <u>Описывать</u> хорошо знакомый предмет, животное, подчиняя описание его основной мысли (Н). <u>Определять</u> в тексте его описательный фрагмент (Н). <u>Сочинять</u> загадку, в основе которой лежит описание (Н).
02.05		31	Описание в объявлении. Обучение сочинению загадки-описания.	1		

#### НЕВЫДУМАННЫЙ РАССКАЗ

16.05		32	Анализ невыдуманного рассказа. Части рассказа.	1		<u>Анализировать</u> невыдуманный рассказ о случае, который произошёл с рассказчиком (Н).
23.05		33	Обучение составлению рассказа о случае из своей жизни.	1		<u>Определять</u> части рассказа, соответствие его содержания и речевого оформления речевой задаче рассказчика (Н). <u>Реализовывать</u> рассказ о случае из своей жизни (Н).

**ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ**

30.05		34	Чему мы научились на уроках риторики?	1		<u>Реализовывать</u> изученные типы текстов, речевые жанры (II). <u>Разыгрывать</u> риторические игры (II).
-------	--	----	---------------------------------------	---	--	--