



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА ИРКУТСКА ГИМНАЗИЯ № 3
664020, г. Иркутск, улица Ленинградская, дом 75, тел. 32-91-55, 32-91-54

«Рассмотрено»: РСП учителей 
/Грубникова Ю. В./
Протокол № 1
от «26» августа 2015 г.

«Согласовано»: ЗД по УВР
/Хабардина Л. И.
«26» августа 2015 г.

«Утверждено»: директор МБОУ Гимназия № 3
/Тришва А. С.
Приказ № 316 от «28» августа 2015 г.
«28» августа 2015 г.



**Рабочая программа
по французскому языку
для 10 А класса
(уровень: общеобразовательный)**

Учителя : Сулова А.В., Коломина Е.П.

Рабочая программа составлена на основе:

Учебник : «Синяя птица» («L'oiseau bleu») 9 класс, авторы Н.А.Селиванова, А.Ю. Шашурина, издательство « Просвещение» 2009

На основе Примерных программ основного общего образования. Иностранный язык 5-9 классы. ФГОС, Просвещение, 2011
2015-16 учебный год

Пояснительная записка

. Цели и задачи учебного курса.

В процессе обучения по курсу «L'oiseau bleu» в 10 классе (учебник «L'oiseau bleu 9») реализуются следующие цели:

- **развитие иноязычной коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной.
 - *речевая компетенция* - развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме);
 - *языковая компетенция* - овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы: освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;
 - *социокультурная компетенция* - приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах, формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;
 - *компенсаторная компетенция* - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
 - *учебно-познавательная компетенция* - дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений: ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.
- **развитие и воспитание** у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации.

- **формирование** такого уровня коммуникативной компетенции и всех ее составляющих, который был бы достаточным для того, чтобы учащиеся смогли осуществить переход из учебного контекста в реальную ситуацию устного и письменного общения с носителями языка;
- **достижение** такого уровня обученности, который создавал бы необходимую основу для дальнейшего совершенствования умений и навыков иноязычного общения, даже если последующее углубленное изучение французского языка проходит с некоторым временным отрывом;
- **формирование** целостного восприятия иной социокультурной среды через раскрытие особенностей поведенческих характеристик и образа мышления ее представителей с целью преодоления этноцентризма и разного рода стереотипов.
- **подготовка** учащихся к сдаче экзамена по французскому языку, что предполагает **формирование способности** понимать письменный и звучащий текст на французском языке в рамках экзаменационных требований, предъявляемых к данному этапу обучения, **способности вести беседу** на темы повседневного общения, грамотно (с лексической и грамматической точки зрения) строить устные и письменные высказывания.

Рабочая программа учебного предмета «Французский язык» для 10 класса гимназии №3 составлена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования и Адаптационной программы по французскому языку, составленной Суловой А.В., Ганеевой В.В., Лятифовой О.Г., 2007 г. на основе Программы по обучению французскому как второму иностранному языку под ред. Е. Я. Григорьевой.

Рабочая программа рассчитана на 68 учебных занятий в год, из расчета 2 часа в неделю.

Она реализует следующие основные функции:

- информационно-методическую;
- организационно-планирующую;
- контролирующую.
- Основной **целью** обучения французскому языку в рамках данной программы является дальнейшее развитие коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности к общению на французском языке как в рамках учебного контекста, так и в реальной ситуации общения.
- Главной **задачей** обучения французскому языку на данном этапе целесообразно считать максимально возможное развитие умений иноязычного общения – как непосредственного (беседа в реальном времени со своими сверстниками и взрослыми носителями языка), так и опосредованного (чтение адаптированных текстов, понимание на слух доступных для восприятия учебных аудио и видеозаписей).
- Реализация поставленных целей предполагает решение следующих **задач**:
- - Учить чтению с полным и частичным пониманием содержания.
- - Развивать навыки и умения устной монологической и диалогической речи в рамках изученных тем.
- - Учить воспринимать необходимую информацию и понимать основное содержание прослушанных текстов в рамках изученных тем.
- - Учить писать личные письма, открытку.
- - Расширять лексический запас обучающихся.
- - Познакомить с жизнью французских школьников.
- - Формировать уважительное, толерантное отношение к культуре, обычаям и традициям других народов.
- - Формировать и развивать у обучающихся устойчивый интерес к изучению французского языка.

- Развивать самостоятельность, инициативность, адекватную самооценку, организаторские умения.

3. Требования к уровню подготовки обучающихся :

В процессе овладения аудированием учащиеся должны уметь:

- воспринимать на слух и понимать живую речь собеседника, а также тексты в видео- и аудиозаписи с различной глубиной: с пониманием основного содержания и извлечением необходимой информации (опираясь на догадку и контекст),
- воспринимать на слух и выделять необходимую/интересующую информацию в аутентичных текстах, (например объявления на вокзале, а аэропорту, в прогнозе погоды).

В процессе овладения монологической речью (наряду с умениями, сформированными ранее) учащиеся должны уметь:

- делать подготовленные устные сообщения о фактах, событиях в прошлом и настоящем (в пределах тем, отобранных в программе),
- использовать основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, характеристику),
- сопровождать высказывания эмоциональными и оценочными суждениями используя для этого распространенные речевые клише,
- делать рецензию по результатам выполненной работы,
- кратко высказываться на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией (без предварительной подготовки),
- передавать содержание, основную мысль прочитанного или услышанного с опорой или без опоры на текст, комментировать факты из текста,
- делать подготовленное сообщение в связи с прочитанным, услышанным, выражая свое отношение к событиям, фактам, персонажам текста,
- рассуждать о проблемах, интересующих подростков, о темах, актуальных для современного мира.

Объем монологического высказывания до 12 фраз.

В процессе овладения диалогической речью учащиеся должны уметь:

- вести диалоги этикетного характера: начать, поддержать и закончить разговор; вежливо переспросить, поблагодарить, вежливо отказать или согласиться на предложение собеседника.
- диалог-расспрос: запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего.
- диалог-побуждение к действию: дать вежливый совет, попросить о чем-то, пригласить партнера к совместной деятельности, выразить готовность или отказ принять участие в нем, объяснить причину отказа.
- диалог-обмен мнениями: выразить свою точку зрения, личное отношение к предмету обсуждения; выражать эмоциональную оценку: восхищение, удивление, радость, огорчение.

Объем диалогического высказывания до 8 фраз.

В процессе овладения произношением учащиеся должны уметь:

- применять правила чтения и орфографии на основе усвоенного ранее и нового лексического материала за курс 8-9 класса,
- адекватно произносить и различать на слух все звуки французского языка,

- соблюдать словесное и фразовое ударение,
- соблюдать интонацию различных типов предложений,

В процессе овладения письменной речью (наряду с умениями, сформированными ранее) учащиеся должны уметь:

- заполнять таблицы, кратко фиксируя содержание прочитанного, услышанного,
- делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях,
- заполнять анкету, формуляр, автобиографию,
- составлять краткую аннотацию к прочитанному тексту,
- писать поздравление, письмо,
- составлять небольшие эссе, письменно аргументировать свою точку зрения по предложенной теме или проблеме.

В процессе овладения грамматической стороной речи учащиеся должны уметь распознавать и употреблять в речи:

- сослагательное наклонение (subjunctif présent)
- местоимения (указательные, притяжательные, относительные),
- местоимение – дополнение у, en,
- инфинитивные предложения (proposition infinitive),
- согласование причастия прошедшего времени в сложных временах,
- количественные и порядковые числительные (les numéraux cardinaux et ordinaux),
- имя собственное во множественном числе (noms propres au pluriel),
- ближайшее прошедшее время (le passé immédiat),

В процессе овладения лексической стороной речи учащиеся должны:

- владеть лексическими единицами, в пределах заданной тематики: отдельными словами, простейшими устойчивыми словосочетаниями, речевыми репликами-клише, соответствующими речевому этикету,
- знать несколько способов словообразования: словосложение, конверсия,
- знать значения известных ранее многозначных слов,
- знать интернациональные слова.
- уметь употреблять продуктивный лексический минимум – около 800 лексических единиц, рецептивный лексический запас – около 1000 единиц.

3. Учебно-тематический план.

Рабочая программа курса «L'oiseau bleu 9» рассчитана на **68 уроков**, что соответствует учебной нагрузке по иностранному языку предусмотренной стандартом (**2 часа в неделю**) в течение **34 учебных недель**.

Четверть	Тема раздела	Количество часов	
		теоретические	проверочные работы
1	«Je vais en France». Я еду во Францию.	12	1
	«Je m'installe a l'hotel». Я устраиваюсь в отеле.	4	
2	«Je m'installe a l'hotel». Я устраиваюсь в отеле.	6	1
	«Je me promene dans Paris». Я гуляю по Парижу.	6	
3	«Je me promene dans Paris». Я гуляю по Парижу.	2	1
	«Je visite un musée» Я иду в музей.	10	1
	«Je vais au cinema». Я иду в кино.	5	
4	«Je vais au cinema». Я иду в кино.	2	1
	«Je visite des endroits historiques». Я посещаю исторические места.	15	1
	Всего	62	6
	Итого	68	

4. Контроль и оценка деятельности учащихся, (контрольно-измерительные материалы).

В УМК «L'oiseau bleu» для 10 класса материал структурирован по учебным четвертям. В конце каждой четверти предусмотрено выполнение обучающимися проверочных заданий, построенных на изученном материале.

Проверка коммуникативных умений в аудировании и чтении осуществляется с помощью заданий на выбор ответа, восстановить рассказ или диалог, вставить пропущенные слова, кратко ответить на вопрос. Использование подобных заданий не требует развернутого ответа, снимает дополнительные трудности, связанные с правильным лексико-грамматическим оформлением высказывания младшими школьниками, экономит время выполнения работы.

Для проверки лексических и грамматических навыков используются как задания с выбором ответа на уровне словосочетания и предложения, так и задания на восстановление пропущенных слов в связном тексте.

Для проверки умений в письменной речи, учащимся предлагается написать письмо-ответ другу по переписке, рассказав о себе, или ответив на вопросы, заполнить анкету.

Чтобы оценить умения учащихся в устной речи им предлагается высказаться в связи с заданной ситуацией общения, которая знакома детям, а также побеседовать с партнёром, разыграв диалог этикетного характера или диалог-расспрос в соответствии с заданной ситуацией.

Развернутые письменные ответы (написание письма с опорой на образец, заполнение анкеты) оцениваются по пятибалльной шкале. Если учащийся в письме или открытке дописал предложения без ошибок или допустил отдельные ошибки (в орфографии слов, в сочетании слов и т.д.), которые не затрудняют понимание написанного, правильно дописал обращение и заключительную фразу, он получает отличную оценку. При наличии ошибок, препятствующих пониманию, отсутствие обращения или заключительной фразы оценка снижается.

Промежуточная и итоговая аттестации обучающихся проводится по мере завершения изучения представленных тем.

5. Учебно-методическое обеспечение:

	Содержание	Класс	Автор	Издательство	Год издания
	Рабочая программа	10			
	УМК «Синяя Птица»: - Учебник - Рабочая тетрадь - Книга для учителя - Аудиодиск	9 9 9 9	Н.А.Селиванова, А.Ю. Шашурина, Н.А.Селиванова, А.Ю. Шашурина, Н.А.Селиванова, А.Ю. Шашурина, Н.А.Селиванова, А.Ю. Шашурина,	издательство «Просвещение» издательство «Просвещение» издательство «Просвещение» издательство «Просвещение»	2009 2009 2009 2009

6. Содержание курса «L'oiseau bleu 9».

Учащиеся 10 класса учатся общаться в ситуациях **социально-бытовой, учебно-трудовой, социально-культурной** сфер общения.

Содержание курса «L'oiseau bleu 9».

Уроки	Коммуникативные задачи	Речевые и языковые средства
UNITÉ 1 «Je vais en France».	- рассказывать об аэропорте, об устройстве аэропорт; - уметь зарегистрировать багаж, купить билеты, - заказать билеты по телефону, - рассказать какую авиакомпанию выбрать, - заполнить посадочный талон, - понимать содержание информации на табло прилетов и отлетов самолетов, - рассказывать об устройстве авиа-перелетов	décoller atterrir, prendre de l'altitude, le hublot, voler, se diriger vers la piste d'envol, le vol, prendre l'avion, partir en avion, aller à..., réserver les billets, enregistrer les bagages, à bord de... le contrôle, annoncer, une piste d'atterrissage, une piste d'envol, le pilote, l'hôtesse, le chef de cabine, le steward, un member de l'équipage
UNITÉ 2	- зарегистрировать номер в гостинице по телефону	hôtel, le hall de reception de..., remplir les fiches de voyageur,

<p>«Je m'installe à l'hotel».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассказывать об устройстве в гостинице - как выбрать гостиницу (по количеству звезд) - описать гостиницу, номер, гостиничные удобства - зарегистрироваться в гостинице (заполнить карточку постояльца) 	<p>inscrire, réserver, louer, annoncer, avoir à sa disposition...</p>
<p>UNITÉ 3 «Je me promène dans Paris».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассказывать о достопримечательностях Франции: Латинский квартал, Сорбонна, бульвар Святого Мишеля, музей Средневековья, Пантеон, улица Святого Жака, река Сена, Нотр дам до Пари, Монмартр, - уметь спрашивать дорогу к интересующему памятнику культуры - описать впечатления и эмоции от увиденного 	<p>prendre/suivre une rue, mener à..., déboucher sur..., faire le tour de... traverser, visiter, être de style..., prendre connaissance, prendre l'escalier, prendre la direction... tourner à gauche, à droite, passer devant..., passer devant, changer à</p>
<p>UNITÉ 4 «Je visite un musée».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - описать визит в музей, увиденные экспонаты - описать визит в музей Дорсей, его внешний облик, его описание изнутри, - рассказать о художественном течении импрессионизме, - описывать картины художников Клода Моне, Эдуарда Мане, Леонарда да Винчи, 	<p>visiter, inaugurer, ouvrir, fermer, aller voir, acheiver commencer, peindre, exposer, accrocher, créer une impression... je trouve..., me plaît, à mon avis, sur ce tableau on voit ...</p>
<p>UNITÉ 5 «Je vais au cinéma».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - описать посещение кинотеатра, кафе, клуба, центра развлечений, - описать устройство кинотеатра типа «мультиплекс», - рассказать о популярности кино во Франции - уметь описать сюжет увиденного фильма - высказать свое мнение по поводу фильма, сюжета, актеров. 	<p>tourner, un film (double, comédie, bon, mauvais, couleur, documentaire) projeter un film, réaliser, quel!, à mon avis, comment as-tu trouvé le film? Ça t'a plu? J'aime beaucoup...</p>
<p>UNITÉ 6 «Je visite des endroits historiques»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассказывать о исторических местах Франции, о истории страны, о революционных войнах, - описывать королевское древо французских монархов, - описывать Версальский дворец (французские дворцы вообще) 	<p>bâtir, construire, élever, édifier, être transformé en..., détruire, acheiver, terminer roi, empereur, souverain, la politique un règne, la conquête, un courtesan, en quelle année? À quel époque? Quand?</p>

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по французскому языку

предмет

Класс _____ 10 в _____

Учитель: Сулова А.В., Коломина Е.П.

Количество часов

Всего _68___ час; в неделю 2 часа.

Планирование составлено на основе

Учебник : «Синяя птица» («L'oiseau bleu») 9 класс, авторы Н.А.Селиванова, А.Ю. Шашурина, издательство « Просвещение» 2009

Основное содержание курса (тематическое и поурочное планирование)

№ п/п	Дата проведения урока	Наименование разделов и тем	Всего часов	Форма организации учебных занятий	Виды контроля	Примечание
1		Тема 1. Я еду во Францию	12 часов	Повторение, отработка лексического материала	Устный опрос	Стр.10-11
2		Москва-Париж.	1	Чтение текста	Ответы на вопросы по тексту	Стр. 4-6
3		В самолете	1	аудирование репортажа	Контроль понимания услышанного	Стр.6-8
4		В полете	1	Лексический тренинг	Лексико-грамматический контроль	Стр.8-9
5		Надо, чтобы пассажиры...	1	Грамматический тренинг	Письменный контроль	стр. 12-14
6		В аэропорту	1	Грамматический тренинг	Устный контроль: Игра в переводчика	стр. 14-15
7		Аэропорт Руасси-Шарль де Голль	1	Чтение заметок	Обсуждение, сравнение работы французских и русских аэропортов	стр. 16-17
8		Аэропорт: инструкция по применению	1	Работа с различными табло аэропорта	Перевод, обсуждение	стр. 18-19
9		Сотрудники и клиенты аэропорта	1	Драматизация готовых диалогов и составление собственных	Ролевая игра	стр. 20-21

10		Наркотики. Мировой трафик.	1	Чтение текста, лексический тренинг.	Тест на понимание прочитанного	стр. 22-25
11		Первоапрельская шутка	1	Аудирование и чтение текста	Устные ответы на вопросы по тесту	стр. 26-29
12		Социологический опрос	1	Аудирование интервью	Составление и драматизация собственного интервью	стр. 30-32
13		Тема 2. Я располагаюсь в гостинице	1	Лексический тренинг	Устные ответы на вопросы	стр. 40-41
14		В отеле Медичи	1	Чтение текста	Устный контроль понимания содержания	стр. 34-37
15		В гостинице	1	Обсуждение темы текста	Дискуссия	стр. 38-39
16		Боюсь, что...	1	Повтор фраз вежливости	Лексико-грамматический тест	стр. 42-43
17		Сколько звезд на вывеске?	1	Анализ и исправление допущенных ошибок.	Контроль выполнения работы над ошибками	-
18-19		Гостиница Тольбьяк	4 часа 2	Изучение притяжательных местоимений, работа с текстом.	Лексико-грамматический контроль	стр. 44-47
20		Гостиница: инструкция по применению	1	Работа с гостиничными табличками и указателями	Обсуждение, драматизация диалогов	стр. 48-51
21		Париж-Руасси	1	Чтение статьи.	Устный контроль понимания содержания	стр. 52-53
22		Папа решает...	1	Чтение текста	Лексический тренинг	Стр. 56-57
23		Как вы выбираете гостиницу?	1	Аудирование интервью	Драматизация представленного,	стр. 58-60

					составление собственного интервью	
24		Тема 3: Я гуляю по Парижу	7 часов 1	Лексический тренинг	Устный опрос	стр. 68-69
25		Открыть для себя Латинский квартал.	1	Чтение путевых заметок	Обсуждение прочитанного, парафраз	стр. 62-67
26		Ты узнаешь эту церковь?...	1	Изучение относительных местоимений.	Грамматический тренинг, работа с карточками	стр. 70-73
27		Достопримечательности Парижа	1	Работа с текстами	Составление резюме текста	стр. 74-77
28		Карта Парижа: инструкция по применению	1	Работа в группах: составление маршрутов, составление диалогов	Драматизация диалогов	стр.78-81
29		Парижское метро	1	Контрольная работа	Грамматический тест, лексический диктант	-
30		Увидеть Париж и ...	1	Анализ и исправление допущенных ошибок	Контроль выполнения работы над ошибками	-
31-32		Столетие метро	2	Работа с текстом, сравнение французской и русской версии	Обсуждение особенностей перевода, Упражнение переводчик	стр. 82-83
33-34		Записки путешественника	2	Чтение текста, работа с интервью	Составление и драматизация собственных интервью	стр. 84-90
35		Тема 4. Я иду в музей	10	Изучение новых ЛЕ, просмотр презентации	Устный опрос	стр. 98-99

			часов 1			
36		Шедевры французских музеев	1	Работа с текстом, обсуждение.	Дискуссия	стр. 92-97
37		Пешие прогулки по Парижу	1	Грамматический тренинг	Работа с карточками письменно	стр. 100-102
38		В музее	1	Лексико-грамматический тренинг	Диктант	стр. 103-105
39		Известные музеи Парижа	1	Работа с текстами, обсуждение.	Фронтальный опрос	стр. 106-107
40		Музей: инструкция по применению	1	Работа с музейными картами и табличками	Составление маршрута	стр. 108-109
41		Экскурсия по музею	1	Составление монологического высказывания.	Составить и провести экскурсию	стр. 110-111
42		Центр Жоржа Помпиду	1	Чтение статей	Сделать доклад о музее	стр. 112-113
43		Девочка, которая говорила о картинах	1	Работа с текстами, пересказы, работы в группах.	Контроль чтения и монологического высказывания	стр. 114-121
44		Кто ходит в музеи?	1	Работа с диалогами, составление мини – диалогов.	диктант	стр. 122-124
45		Тема 5: Я иду в кино	6 часов 1	Лексический тренинг, обсуждение	Устный опрос	стр. 132-133
46		Что такое мультиплекс?	1	Чтение текста, обсуждение	Устный контроль понимания	стр. 126-131
47		Известные французские фильмы	1	Составление монологического высказывания	Анкета, монолог	стр. 134-136

48		Французские актеры	1	Контрольная работа.	Лексико-грамматический контроль	-
49-50		Фестиваль в Каннах	2	Анализ и исправление допущенных ошибок. Подготовка проекта.	Контроль выполнения работы над ошибками. Контроль выполнения творческих работ	Стр. 138-139
51		Кинотеатр: инструкция по применению	1	Работа с картой города, афишами	Драматизация диалогов	стр. 140-147
52		Дебют в кино	1	Работа с текстами, составление монолога.	Контроль монологического высказывания	стр. 148-154
53		Тема 6: Я посещаю исторические места	1	Лексический тренинг несовершенного вида.	Устный опрос	стр. 163-163
54		Я погружаюсь в историю Франции	1	Работа с текстами, составление монолога.	Контроль чтения	стр. 155-161
55		Французские писатели	1	Грамматический тренинг.	Работа с карточками	стр. 164-169
56		Французские короли	1	Презентация докладов	Контроль аудирования	стр. 170-175
57		Екатерина Медичи, королева Франции	1	Чтение статьи	Ответы на вопросы по содержанию	стр. 176-177
58-59		Смерть, месса или Бастилия	2	Изучение новых ЛЕ, работа с текстами, составление монолога.	Контроль монологического высказывания	стр. 178-181
60		Памятники истории	1	Составление диалогов.	Контроль лексики	стр. 182-183
61		Нам есть чем гордиться	1	урок – конкурс	Контроль выполнения творческих заданий	стр. 184

62-63	Кто не знает истории, у того нет будущего	2	Монологические высказывания	дискуссия	стр. 156-184
64-65	Иркутские памятники истории	2	Доклады, составление экскурсии	Контроль лексики	-
66	Страницы общей истории России и Франции	1	Контрольная работа	Лексико-грамматический тренинг	-
67-68	Французы в Иркутске	2	Анализ и исправление допущенных ошибок. Работа над проектами	Контроль выполнения работы над ошибками	-

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для учителя.

1. Барышников Н.В. Методика обучения второму иностранному языку [Текст] /Н.В. Барышников - М.: Просвещение, 2003.-159с.
2. Голубев А.П. Французский язык. Готовься к экзамену.Трудные случаи. Типичные ошибки [Текст] / А.П. Голубев, И. Б. Смирнова.- М.: Дрофа, 2002.- 288с.
3. Григорьева Е.Я. Теория и практика обучения французскому языку, как второму иностранному [Текст] /Е.Я. Григорьева.- М.: АПКиПРО, 2003.- 128с.
4. Настенкова Г.Ю. Контрольные и проверочные работы по французскому языку. 5-6 классы. [Текст] / Г.Ю. Настенкова.- М.: Дрофа, 2000.-160с.
5. Прокофьева Г.Н. Тесты по грамматике французского языка [Текст] / Г.Н. Прокофьева.- М.: Рольф, Айрис- пресс, 1998.-288с.
6. Селиванова Н.А., Шашурина А. Ю. Французский язык. Синяя птица «L’oiseau bleu»: Учебник – франц.яз. для 9кл. общеобразоват. учреждений.- Москва: Просвещение, 2008 год.
7. Селиванова Н.А., Шашурина А. Ю. Французский язык: книга для учителя к учебнику Синяя птица «L’oiseau bleu» для 9кл. общеобразоват. учреждений.- Москва: Просвещение, 2008 год.
8. Селиванова Н.А., Шашурина А. Ю. Французский язык: рабочая тетрадь к учебнику Синяя птица «L’oiseau bleu» для 9кл. общеобразоват. учреждений.- Москва: Просвещение, 2010 год.
9. Селиванова Н.А., Шашурина А. Ю. Французский язык: аудиокурс к учебнику Синяя птица «L’oiseau bleu» для 9кл. общеобразоват. учреждений.- Москва: Просвещение, 2008 год.
10. Соколова А.М. Грамматика французского языка. 5-11 классы. [Текст] / А.М. Соколова.- М.: Дрофа, 2002.- 192с.

Литература для обучающихся.

1. Селиванова Н.А., Шашурина А. Ю. Французский язык. Синяя птица «L’oiseau bleu»: Учебник – франц.яз. для 9кл. общеобразоват. учреждений.- Москва: Просвещение, 2008 год.
2. Селиванова Н.А., Шашурина А. Ю. Французский язык: рабочая тетрадь к учебнику Синяя птица «L’oiseau bleu» для 9кл.

общеобразоват. учрежд.- Москва: Просвещение, 2010 год.

3. Селиванова Н.А., Шашурина А. Ю. Французский язык: аудиокурс к учебнику Синяя птица «L'oiseau bleu» для 9кл. общеобразоват. учрежд.- Москва: Просвещение, 2008 год