

## ДОРОГИ АЛТАЯ

### ВСТУПЛЕНИЕ

Всем привет, с вами снова я, Соня Ольшевская и мое сочинение на тему «Как я провел лето». Это сочинение оказалось самым сложным из всех, что я писала вместе с родителями. И вот почему.



Ну, во-первых, мое лето было очень насыщенным и разнообразным. Я много где успела побывать: и на летней площадке в Гимназии и в санатории «Кедр» и даже с бабушкой на море. Но самое главное, приключение, это наш семейный автопробег по Алтаю. А во-вторых, я не представляю, как обо всем этом написать в одном сочинении ☺.

И я решила выбрать самое интересное и запоминающееся событие и рассказать вам о нем, но сначала хочу представить вам одного человека, потому что без него это сочинение будет не таким веселым.

### ПРО ЖЕНЬКУ

Знакомьтесь, это Женька, мой друг! Капитан пиратского судна «Жемчужина», большой выдумщик и любитель сломать себе что-нибудь неподходящее. В этом году он перед самой нашей поездкой умудрился сломать себе руку, и чуть было не остался дома вместе с плачущими родителями. Но ему наложили большой и смешной гипс, и мы очень весело играли в пиратов, разбойников и в разных индейцев, стреляли из лука, который смастерил мой папа. Ну а во что еще можно играть с мальчишками, да еще с гипсом?



### МУЗЕЙ АВТОУГОНА

По дороге на Алтай мы договорились посещать самые интересные места, которые будут встречаться на нашем пути. А наши с Женькой папы даже разработали маршрут, по которому мы должны были проехать на наших машинах. И у нас были самые настоящие экипажи с названиями, рациями, картами, маршрутами и экипировкой. Женькин экипаж носил гордое название БЛЭК, а наш ГРЭЙ, так мы и вызывали друг друга по рации.



И вот какой музей нам попался в г. Барнаул. Музей «Автоугона». Чего там только не было. Настоящий рай для мальчиков, даже взрослых!!! Мы увидели настоящую дверь, которая побывала в боевой перестрелке, капканы, отмычки, молотки и много чего еще, предназначенного для угона автомобиля. Там даже был старый мотоцикл, которому уже больше 30 лет - на таких раньше ездили автоинспекторы и преследовали разных жуликов!!! Ну и кто это у нас такой?! Ну конечно же, новоиспеченный автоинспектор Женька! Вот полюбуйте на него, никак преступников собрался задерживать!!! Ну-ну.

## БИРЮЗОВАЯ КАТУНЬ

Так называется главная речка - визитная карточка Алтая, ну примерно как для нас наш Байкал. Только почему-то она оказалась совсем не бирюзовая, а какая-то серая и даже мутная ☹️. Нам объяснили, что в это время года она не бывает бирюзовой и что надо приезжать сюда осенью, чтобы увидеть такой цвет воды. Ну, ничего, мы не сильно расстроились, тем более что мальчишкам, по-моему, все равно в какого цвета речку бросать камни и палки и где купаться.



И мы купались. Например на озере АЯ, смешное название, правда? А вот бедный Женька страдал возле воды под жарким палящим солнцем, потому что ему нельзя было лезть в воду из-за гипса. Но, родители ему все же разрешили побродить в воде, чтобы он не умер от солнечного удара. Правда потом они об этом сильно пожалели, когда через минут пять увидели, как Женька веселый и счастливый плюхается по шею в воде, размахивая своим злополучным гипсом. С громкими и страшными криками его загнали обратно на сушу и очень серьезно пообещали отправить его домой на первом попавшемся транспорте, хоть бы даже и на лошади.

А Женька, сильно обидевшись на весь белый свет, сидел на траве с задранной к солнцу рукой, и его гипс, мокрый от воды, медленно стекал на траву белыми струйками. И, это все было как-то грустно и совсем не по-летнему. Мне было жалко Женьку, и я упросила папу покатавать нас на катамаране, если уж купаться ему нельзя. А потом мы все вместе ели дыню и сушки и обсуждали, куда поедem дальше и где будем ночевать. Повеселело.

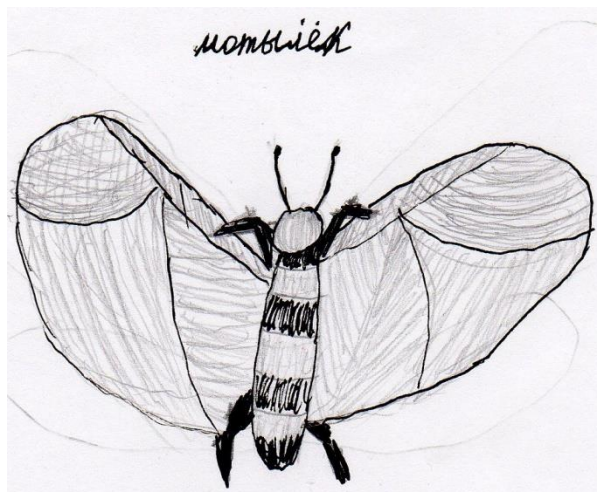
Следующие две ночи мы провели в национальном жилище Алтайцев. Свои дома они называют – Айыл. Это такие конусообразные и круглые домики. Нам было очень необычно и интересно ночевать в таком жилище.



## ПРО БАБОЧЕК

Вы любите бабочек? А мотыльков? А очень больших мотыльков? Вот и мама их не любит. Каждый вечер, когда мы удобно устраивались возле костра, готовили ужин и рассказывали страшные истории, прилетали они - большие, размером с ладонь, мохнатые и тяжелые, как самолеты бомбардировщики.

Мотыльки почему-то очень любят садиться на одежду, волосы или лицо, и вот тут-то выяснилось, что наша мама умеет очень смешно махать руками, прыгать и пищать, когда они на нее приземляются. Может в театр ее отдать? У нее бы здорово получилась играть смешные роли ☺️. А мы с Женькой ловили мотыльков и сажали в пакет для рыбалки. А еще нам пришла в голову мысль, что если такого мотылька положить под микроскоп и рассмотреть, то получится очень страшное чудовище, бррр!!! Сейчас я вам его нарисую.





## ПРО ПАСЕКУ И ПЧЕЛ

Поездка на пасеку, стала для нас настоящим приключением!!! Когда мы туда приехали, нам выдали очень смешные костюмы, в которых мы с Женькой сразу стали представлять себя инопланетными жителями. А выдаются эти костюмы для того, чтобы пчелы приняли нас за своих и не стали жалить ☺.



Оказывается, собирать мед - это очень хлопотное дело. Пчелы, как и люди, нуждаются и в жилище и в воде и даже впадают в спячку зимой, как медведи. Нам показали домики-ульи, где живут пчелы и даже поилки, откуда они могут пить подсоленную воду. А я и не знала, что пчелы тоже пьют воду. И еще я увидела, как они строят соты. Это было интересно и даже немного страшновато, потому что, если пчелам дать волю, то их соты станут похожи на висячие скалы, как в каком-нибудь сказочном кино.

А еще на пасеке мы познакомились с ее хозяином, у него очень доброе лицо и глаза, и он нам разрешил его сфотографировать для моего летнего сочинения. Смотрите, какая у него забавная одежда с пчелками.



## ПРО ГРЕЧКУ

Ну, гречка, скажете вы, подумаешь-ка невидаль какая. О чем тут можно говорить? Все знают, что такое гречневая каша и с чем ее едят. Вот вы с чем едите? Я с сосиской, например. Но это всем известные факты.

А вот видели вы, как она растет? До нашей поездки на Алтай, я видела гречку, да и вообще всю крупу только в пакетах, в которых ее продают в магазине. А этим летом мы увидели целые поля, засеянные гречкой. Она прямо так и растет - зернышками на



стебельках, как цветочки.

Забавно видеть гречку не в магазине или в кастрюльке, а прямо на поле. Мы даже сорвали несколько стебельков и привезли в Иркутск, чтобы показать бабушке и если получится засушить ее, как гербарий. Не бабушку конечно, а гречку ☺.

А еще мы видели огромные поля с подсолнухами. Их было очень много и все они очень похожи на маленькие солнышки, такие же желтые и теплые. У нас так много подсолнухов не бывает. Только у бабушки на даче растет несколько штук и все.



## ПРО ШУКШИНА В.М.

Я честно не знала, зачем мы едем в какое-то странное село с таким же странным названием Сростки. И что там такого интересного есть? Но родители мне рассказали, что в такое место нужно обязательно заехать, потому что жил в нем очень хороший человек и известный русский писатель Василий Макарович Шукшин.

Я пока не читала его рассказов, наверно потому что они еще не очень понятные для меня и сложные и даже грустные - про войну. Про войну я уже знаю кое-что. Даже в школе на конкурсе чтецов мне наша учитель Марина



Николаевна доверила прочитать с выражением дневник Тани Савичевой. И когда мы дома с мамой и бабушкой репетировали, то даже плакали.

А еще когда мы поехали в наше путешествие, то проезжали по дороге с названием Чуйский тракт, где стоит памятник всем водителям, которые в войну по этой самой дороге возили продукты. А дорога эта была очень тяжелая и очень опасная. И папа даже нас уговорил проехать по совсем старой дороге, по которой теперь почти никто не ездит, чтобы мы с мамой посмотрели, как это было на самом деле страшно.



## НАШИ ПРОВОДНИКИ

У кого-то лето - это пора каникул, а для кого-то это рабочий сезон. Вот алтайские мальчишки, к примеру, на летних каникулах, помогают своим родителям проводить экскурсии для туристов и у них это здорово получается!!!



Пунктом нашего назначения стали очень древние наскальные петроглифы Калбак-Таш. Это такие рисунки первобытных людей. Бумаги у них не было, а тяга к искусству уже была. Они пытались рисовать картинки из своей повседневной жизни.

Сначала я долго всматривалась в эти рисунки и ничего не понимала, какие-то черточки и сплошные загогулины. Но потом наши

проводники Артай и Никита стали нам рассказывать и показывать, что же означают эти непонятные для меня черточки.

Рисунки эти очень простые и даже детские. Ага, а вы бы попробовали рисовать на камнях!!! Это ого-го, как трудно! Вот я увидела оленя, а это охотник, который замахнулся копьем, а это ракета! Пойдите, какая ракета? Не было никаких ракет у древних людей! Оказалось это женщина!!! Мама, смотри, я тебя нашла! Ты похожа на ракету!!!

Так мы очень долго карабкались по скалам то вверх, то вниз, искали разные рисунки и пытались представить, как жили наши древние люди. А потом мы все вместе бегали и играли, пока наши родители пытались выяснять какие-то очень важные исторические подробности. Женька с гордостью хвастался алтайским мальчишкам своим гипсом. А я достала из машины лук и стрелу и показала этим мальчишкам, как надо охотиться на оленя!



## ПРО МУЗЕЙ АНОХИНА

В нашем маршруте это место для посещения было обязательным! Его нельзя было пропустить! А все потому, что здесь находится Алтайская Принцесса. Вы знаете эту историю? Это наши ученые из Новосибирска в 1993 г. нашли на Алтае курган, в котором была захоронена женщина, жившая две с половиной тысячи лет назад. Ее и назвали Алтайской принцессой. А вместе с ней нашли захороненных лошадей и разные предметы быта. Но самое удивительное,





что многие вещи, одежда, волосы и даже фантастические татуировки на руках принцессы сохранились до наших дней, потому что лежала она в вечной мерзлоте.

И теперь ее тело хранится в этом самом музее, и если вам повезет, то вы сможете увидеть не только скульптуру принцессы, но и настоящую мумию, которую и откапали наши ученые - археологи!!!

А еще в этом музее собраны очень многие экспонаты, которые показывают, как раньше жили далекие наши предки, чем они занимались, как устраивали свое жилище, что носили. Посмотрела я на все это и решила – не позавидуешь нашим предкам. Тяжело им было. Магазинов не было и в помине и чтобы добыть себе еду, людям приходилось охотиться на каких-нибудь зверей. И одежды у них не было, ну вернее одежда была, конечно, из шкур разных животных. Да и выглядели они страшновато не бритые, чумазые и лохматые. Ну, вот я точно не хотела бы оказаться на их месте.



Вот бы на Женьку одеть такую шкуру, тот был бы еще представитель древности с гипсом ☺. Вон он сидит на скамеечке и ждет когда вся эта скукотища закончится и мы уже пойдем куда-нибудь обедать, а то тут одни кости давно умерших людей и животных.

А вот интересно, что было с человеком, если он себе ломал руку или ногу, врачей же не было. Так и ходил бы со сломанной рукой? Да Женька, повезло тебе, наложили гипс и гуляй дальше. Хотя, мне очень понравилось как жили уже не совсем древние люди, а вот к примеру наши прабабушки. Вот бы хоть один денек пожить в таком доме, где дети спали на печи, а женщины пряли пряжу и носили длинные юбки с передниками и красивой вышивкой и заплетали себе косы с лентами.



## ПРО ПАМЯТНИК КАРТОШКЕ

Да-да, не смейтесь. Я тоже сначала не верила, когда мне папа с очень серьезным видом рассказывал, что памятники бывают разные - и даже картошке, а еще колбасе к примеру ☺. Колбасу я не видела к сожалению, потому что наш отпуск подходил к концу и мы не успевали заехать на обратном пути в город Новосибирск, где и живет та самая колбаса. А вот на картошку я посмотрела.



Рано утром, когда мы еще с мамой спали, папа нас разбудил и громко заявил, что мы прибыли в город Мариинск и сейчас начнется все самое интересное. Я как была в пижаме, так и выскочила из машины в одном тапочке. Так меня папа и сфотографировал возле памятника Картошке.

А возник этот памятник потому, что в войну жители города Мариинск собрали небывалый урожай картофеля и установили рекорд, который до сих пор ни кем не побит!!! С одного гектара получилось собрать 1 тонну 331 центнер картошки!!! Молодцы, ребята!!!



А еще в Мариинске есть очень много деревянных персонажей. Они прямо расставлены по всему городу. Когда едешь по дороге, то кажется, что ты попал на какое-то сказочное представление в самом настоящем театре!!! И кого только здесь не встретишь!!! И деревянных купцов с купчихами и городских и офицеров и даже фонарщиков! Обязательно побывайте в этом маленьком уютном городке, он это заслуживает!

Я бы еще много чего могла вам рассказать из моего летнего путешествия по Алтаю, но боюсь, что это уже будет не одно сочинение. А побывали мы еще и в Красноярске у памятника «Царь-рыба» и в Дивногорске на чудесной набережной. Посмотрели, как



работают разные гидроэлектростанции, самостоятельно искали курганы, разные пещеры гейзерные озера и водопады. Побывали на острове Патмос, где Женька умудрился улететь с лестницы и мы думали, что не миновать ему еще одного гипса и еще много-много где. Это было самое незабываемое лето!



А сейчас с Женькой все нормально, ему сняли гипс и он носится как угорелый и ходит в школу. А следующим летом мы планируем поездку в Монголию. Мой папа говорит, что там тоже очень интересно и красиво и даже есть останки динозавров!